



## Istituto d'Istruzione Superiore Statale "G. Peano – C. Rosa" Nereto (TE)

Liceo: Scientifico – Scientifico opz. Scienze Applicate – Linguistico – Linguistico ESABAC - Scienze Umane –Economico Sociale

Istituto Tecnico Economico: Amministrazione Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Turismo – Corso Serale

Sede centrale Viale Europa, 15 – 64015 Nereto (TE) – ☎ Presidenza: 0861/856462 ☎ Segreteria 0861/856778 ☎ 0861/855677

C.M. TEIS00100V - C.F. 91000080670 – C.C.P. 11274644 - Sito Internet: [www.liceonereto.it](http://www.liceonereto.it) – [E-Mail: teis00100v@istruzione.it](mailto:teis00100v@istruzione.it)

**ANNO SCOLASTICO 2015/2016**

# CLASSE V° Sez. A ITE

Corso Serale per Adulti

## DOCUMENTO FINALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Ai sensi  
Dell'art.5 D.P.R. 323 del 23 luglio del 1998  
Regolamento Esame di Stato

12 MAGGIO 2016

*I.I.S.S. "G. PEANO - C. ROSA" – Nereto – A.s. 2015-2016*

*Documento del Consiglio di Classe della 5<sup>a</sup> sez A - I.T.E.*

|   |             |    |
|---|-------------|----|
| INDICE  | <i>pag.</i> | 1  |
| ELENCO DEI DOCENTI  | <i>pag.</i> | 2  |
| ELENCO DEGLI ALUNNI   | <i>pag.</i> | 3  |
| PRESENTAZIONE DELLA CLASSE  | <i>pag.</i> | 4  |
| OBIETTIVI TRASVERSALI, VERIFICHE E VALUTAZIONI  | <i>pag.</i> | 5  |
| GRIGLIA DI VALUTAZIONE  | <i>pag.</i> | 6  |
| MEZZI E STRUMENTI   | <i>pag.</i> | 7  |
| ATTIVITA' INTEGRATIVE E COMPLEMENTARI   | <i>pag.</i> | 8  |
| CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI   | <i>pag.</i> | 9  |
| ITALIANO  | <i>pag.</i> | 10 |
| STORIA - EDUCAZIONE CIVICA  | <i>pag.</i> | 15 |
| LINGUA E CIVILTÀ INGLESE  | <i>pag.</i> | 17 |
| LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE   | <i>pag.</i> | 20 |
| MATEMATICA APPLICATA  | <i>pag.</i> | 24 |
| DIRITTO   | <i>pag.</i> | 26 |
| ECONOMIA POLITICA   | <i>pag.</i> | 28 |
| ECONOMIA AZIENDALE  | <i>pag.</i> | 30 |
| SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE  | <i>pag.</i> | 34 |
| CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' INTERDISCIPLINARI  | <i>pag.</i> | 36 |
| QUADRO SINTETICO  | <i>pag.</i> | 37 |
| ARTICOLAZIONE BLOCCHI TEMATICI  | <i>pag.</i> | 38 |
| ALLEGATI  | <i>pag.</i> | 43 |
| • TERZA PROVA SCRITTA MULTIDISCIPLINARE (simulazione 1)   |             |    |
| • TERZA PROVA SCRITTA MULTIDISCIPLINARE (simulazione 2)   |             |    |
| • GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE (I <sup>a</sup> – II <sup>a</sup> – III <sup>a</sup> ) |             |    |
| • GRIGLIE DI VALUTAZIONE COLLOQUIO ORALI  |             |    |
| • PROGRAMMI DISCIPLINARI FIRMATI DAGLI ALUNNI   |             |    |
| FIRME CONSIGLIO DI CLASSE   |             |    |

## CONSIGLIO DI CLASSE

### ELENCO DEI DOCENTI

|                                   |                 |                            |
|-----------------------------------|-----------------|----------------------------|
| <b>RELIGIONE</b>                  | <b>Prof.</b>    | <b>Volpe Luigi</b>         |
| <b>ITALIANO</b>                   | <b>Prof.</b>    | <b>Erbaggi Angelo</b>      |
| <b>STORIA</b>                     | <b>Prof.</b>    | <b>Erbaggi Angelo</b>      |
| <b>LINGUA E CIVILTA' INGLESE</b>  | <b>Prof.ssa</b> | <b>Fagnani Piera</b>       |
| <b>LINGUA E CIVILTA' FRANCESE</b> | <b>Prof.ssa</b> | <b>Tulli Marie Assunta</b> |
| <b>MATEMATICA APPLICATA</b>       | <b>Prof.</b>    | <b>Mantile Nazzareno</b>   |
| <b>DIRITTO</b>                    | <b>Prof.</b>    | <b>Di Sabatino Franco</b>  |
| <b>ECONOMIA POLITICA</b>          | <b>Prof.</b>    | <b>Di Sabatino Franco</b>  |
| <b>ECONOMIA AZIENDALE</b>         | <b>Prof.ssa</b> | <b>Silvestrini Eda</b>     |
| <b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b> | <b>Prof.</b>    | <b>Piozzi Carla</b>        |

**ELENCO DEGLI ALUNNI**

|    |                        |
|----|------------------------|
| 1  | Bozolo Matteo          |
| 2  | Capriotti Luana Laura  |
| 3  | Casciotti Roberto      |
| 4  | Celi Lara              |
| 5  | Denti Sebastiano       |
| 6  | Di Leonardo Alessia    |
| 7  | Di Pancrazio Pierpaolo |
| 8  | Lepore Giorgia         |
| 9  | Mento Lucrezia         |
| 10 | Mountaj Ayman          |
| 11 | Paolini Mara           |
| 12 | Roata Rares Paul       |
| 13 | Sciarroni Ilenia       |
| 14 | Sorgi Aurelia          |
| 15 | Torbidone Michael      |
| 16 | Traini Giulia          |

## PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da 16 studenti di cui 7 maschi e 9 femmine che provengono da un percorso curricolare regolare. La frequenza è stata regolare per tutti gli alunni ad eccezione di una ragazza che per motivi di salute ha fatto numerose assenze.

La classe nel complesso ha dimostrato attenzione e partecipazione attiva al dialogo educativo determinando un processo di apprendimento discreto.

Al termine di quest'anno scolastico la situazione della classe, in relazione agli obiettivi, alle competenze disciplinari ed al livello effettivo di preparazione raggiunto, si può riassumere come segue:

- Due/tre alunni evidenziano conoscenze approfondite e ottime capacità logico – espressive nei collegamenti inter e multi – disciplinari, in grado di rielaborare autonomamente quanto acquisito con apporto critico e personale raggiungendo una preparazione complessiva ottima;
- gran parte della classe evidenzia buone conoscenze ed adeguate capacità specifiche, in grado di rielaborare comunque autonomamente quanto acquisito raggiungendo una preparazione complessiva discreta;
- un terzo gruppo, con alcune carenze di base, ha evidenziato sufficienti capacità di recupero rispetto ai livelli di partenza grazie all'impegno, alla partecipazione e all'interesse divenuti più assidui nel corso del corrente anno scolastico; permangono, comunque delle incertezze in alcune discipline con verifiche in itinere.

## OBIETTIVI TRASVERSALI

- Potenziamento della capacità di lettura, comprensione ed esposizione di testi di diversa natura;
- potenziamento della capacità di analisi e sintesi;
- acquisizione dei linguaggi specifici e riutilizzo nei diversi contesti;
- educazione alla legalità, al rispetto dell'ambiente e della diversità;
- educazione alla salute ed alla socialità.

## VERIFICHE E VALUTAZIONI

### CADENZA TEMPORALE DELLE VERIFICHE

- D'ingresso
- Formative
- Sommative

### TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE

**Scritte:** applicazioni pratiche di risoluzione di problemi; analisi di testi; relazioni; prove strutturate e semistrutturate.

**Orali:** interventi formalizzati, interventi non formalizzati; quesiti a risposta aperta; breve trattazione di un argomento.

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE

| <b>Voto</b> | <b>Giudizio</b>          |   |
|-------------|--------------------------|---|
| <b>2</b>    | <b>Nulla</b>             | L'alunno dimostra di non possedere alcuna conoscenza  |
| <b>3</b>    | <b>Scarso</b>            | Ha pochissime conoscenze e le espone con linguaggio stentato e non corretto   |
| <b>4</b>    | <b>Insufficiente</b>     | Conosce in modo frammentario i contenuti disciplinari e li espone con linguaggio incerto; non opera collegamenti  |
| <b>5</b>    | <b>Mediocre</b>          | Possiede in modo superficiale i contenuti disciplinari ; li espone in modo elementare. E' in grado di operare collegamenti minimi   |
| <b>6</b>    | <b>Sufficiente</b>       | Conosce sufficientemente i contenuti disciplinari, li espone e li applica abbastanza correttamente. Sa operare i collegamenti essenziali all'interno dell'argomento trattato.   |
| <b>7</b>    | <b>Discreto</b>          | Conosce in modo sufficientemente approfondito ed applica correttamente i contenuti disciplinari, ne riutilizza gli elementi essenziali e li espone con chiarezza.   |
| <b>8</b>    | <b>Buono</b>             | Possiede una conoscenza ampia ed articolata dei contenuti disciplinari, che applica e trasferisce in altri ambiti. Si esprime con chiarezza e correttezza. Conosce e utilizza il linguaggi settoriali.  |
| <b>9/10</b> | <b>Ottimo/Eccellente</b> | Possiede una conoscenza ampia, ricca, articolata, consapevole dei contenuti disciplinari, che applica con padronanza nei vari contesti e riutilizza in modo autonomo. E' in grado di operare valutazioni su quanto appreso. Dimostra una profonda e ampia padronanza della lingua, dei suoi settori e dei suoi registri |

## **MEZZI E STRUMENTI**

Libri di testo, riviste, altri testi forniti dal docente o dalla biblioteca, audiovisivi, aula Lim, aula informatica.

## **TEMPI**

Lezioni antimeridiane di tipo curriculare.

Approfondimento di Matematica ed Economia Aziendale con attività pomeridiane.

## **METODOLOGIA**

Lezione frontale, lezione interattiva, lavori di gruppo, discussioni, dibattiti, brain storming, autovalutazione.

## **SIMULAZIONE PROVE D'ESAME**

Le simulazioni della prima e della seconda prova sono state effettuate durante le verifiche curricolari. In data 12 maggio si è effettuata la simulazione generale della prima prova di Italiano, mentre per il 20 Maggio 2016 è stata programmata la simulazione generale di 5 ore della Economia Aziendale

Sono state proposte due simulazioni di terza prova, di cui una svolta il 26 febbraio 2016 e l'altra il 27 aprile 2016.

La simulazione della terza prova più congeniale alla classe è risultata la prova B con due quesiti per cinque discipline, e precisamente: francese, inglese, matematica diritto, economia politica. La durata è di 120 minuti. Le griglie di valutazione adottate, approvate dal Collegio dei Docenti, sono riportate in allegato.

Durante il mese di maggio vengono effettuate dagli insegnanti delle varie discipline interessate, simulazioni del colloquio d'esame.



### ATTIVITÀ INTEGRATIVE E COMPLEMENTARI

- Accoglienza e approfondimento nelle prime due settimane
- Attività di Orientamento:
  - Partecipazione alla conferenza organizzata dall' università di Teramo in data 27 gennaio 2016 in occasione della Giornata della Memoria.
  - Partecipazione alla giornata tipo all'università di Teramo in data 3 marzo 2016
- Stage sportivo a Pescasseroli nel periodo 29 febbraio/5 marzo
- Visione della rappresentazione teatrale "Flash dance" in lingua inglese in data 18 febbraio 2016
- Visione della rappresentazione teatrale "La Belle et la Bete" in lingua francese in data 23 aprile 2016
- Visione della rappresentazione teatrale "Così è se vi pare" in data 23 marzo 2016
- Partecipazione al progetto on line di impresa simulata " Young business talent"

Nell'anno scolastico 2014/2015 gli studenti hanno partecipato al Progetto di Alternanza Scuola-Lavoro "Studenti fuori classe" con la frequenza di stages formativi presso strutture pubbliche e studi professionali privati al fine di consentire agli alunni un primo approccio con il mondo del lavoro.

Visita guidata all'Expò di Milano effettuata in data 20-21 maggio 2015

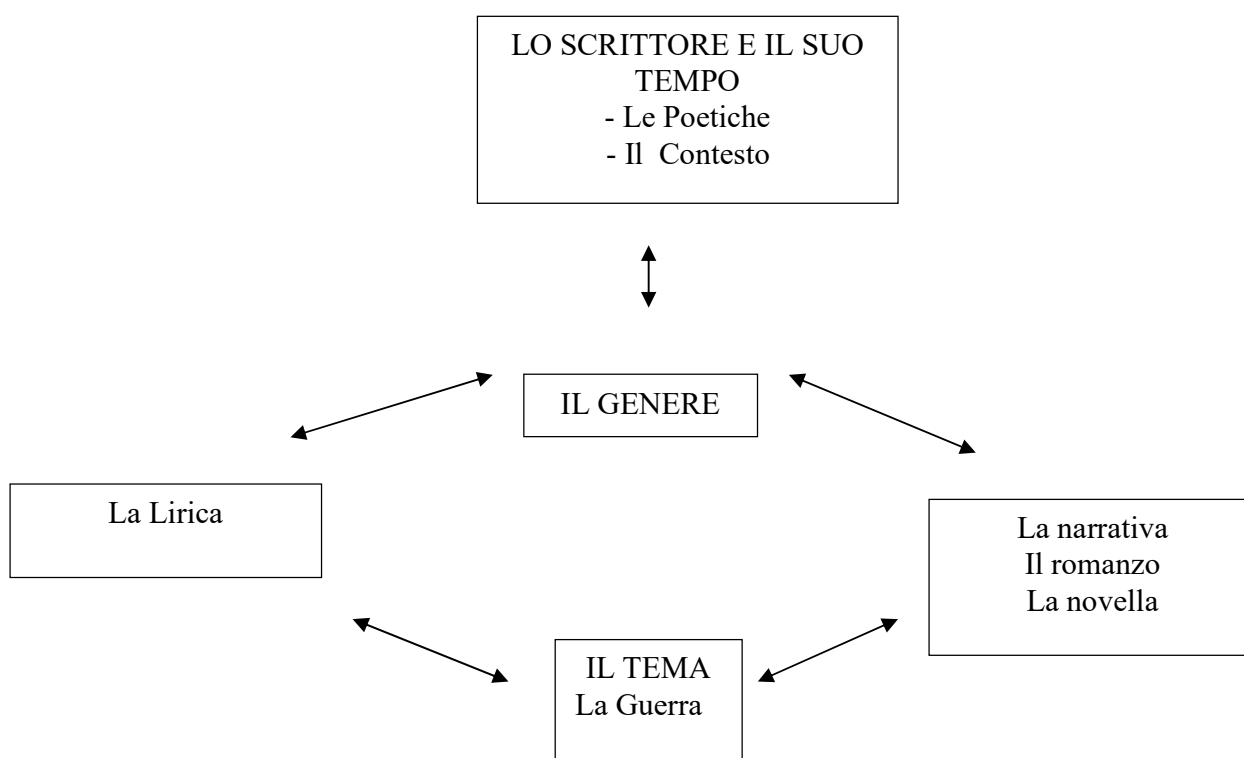
# **CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI**

# ITALIANO

DOCENTE **Prof. Angelo Erbaggi**

|                         |   |
|-------------------------|---|
| LIBRI DI TESTO ADOTTATI | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>R. Luperini, P. Cataldi, L. Marchiani, F. Marchese "La scrittura e l'interpretazione" Ed. G.B. Palumbo (3 tomi)</i></li> <li>2. <i>D. Alighieri "Divina Commedia" Il Paradiso</i></li> </ol> |
|-------------------------|---|

## NUCLEI ESSENZIALI E BLOCCHI TEMATICI SPECIFICI



## ARTICOLAZIONE DEI BLOCCHI

### 1 . Le Poetiche

#### VERISMO:

**G. Verga**                      “La prefazione ai Malavoglia”

#### DECADENTISMO:

**G.Pascoli**                      “Il fanciullino”

**L.Pirandello**                  “L’umorismo”

#### FUTURISMO:

**T. Marinetti**                  “Manifesto tecnico della letteratura futurista”

#### ERMETISMO:

**E.Montale**                      “Non chiederci la parola”

### 2 . La lirica

#### **G.Pascoli**

Da “Myricae”:

- “X Agosto”
- “Temporale”
- “Lavandare”
- “Il lampo”

Da “Canti di Castelvecchio”:

- “Il gelsomino notturno”

#### **G.D’Annunzio**

Da “Alcyone”

- “La sera fiesolana”
- “La pioggia nel pineto”

#### **T. Marinetti**

Da “Teorie e invenzioni futuriste”

- “Si, si, così l’aurora sul mare”

**G.Ungaretti**

Da "L'allegria":

- "In memoria"
- "I fiumi"
- "San Martino sul Carso"
- "Veglia"
- "Mattina"
- "Soldati"

Da "Sentimenti del tempo"

- "La madre"

Da "Il dolore":

- "Non gridate più"

**E.Montale**

Da "Ossi di seppia"

- "Non chiederci la parola"
- "Spesso il male di vivere ho incontrato"

Da "Satura"

- "Ho sceso dandoti il braccio..."

**S.Quasimodo**

- "Ed è subito sera"
- "Uomo del mio tempo"

**3. La narrativa e il romanzo****G.Verga**

Da "I Malavoglia"

- "La prefazione"
- "L'addio di Ntoni"

Da "Mastro don Gesualdo"

- "La giornata di Mastro don Gesualdo"

Da "Vita dei campi"

- "Rosso Malpelo"

- G. D'Annunzio** Da " Il Piacere":  
 - "Il ritratto di Andrea Sperelli"  
 Da " Il trionfo della morte":  
 - "Ippolita, la nemica"
- L. Pirandello** Da "Il fu Mattia Pascal"  
 - "Mi vidi in quell'istante attore di una tragedia"  
 Da "Uno, nessuno e centomila"  
 - "Nessun nome"  
 Da "Novelle"  
 - Il treno ha fischiato
- I. Svevo** Da "Una Vita"  
 - "Macario e Alfonso"  
 Da "Senilità"  
 - "Inettitudine e senilità"  
 Da "La coscienza di Zeno"  
 - "Lo schiaffo del padre"  
 - "La proposta di matrimonio"  
 - "La psicanalisi"

#### **4. Incontro con un'opera ( Lettura integrale)**

- D. Alighieri** Dal " Paradiso" canti:  
 - I  
 - III

**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

|                   |  |
|-------------------|--|
| <b>Conoscenza</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>–poetiche</li> <li>–personalità</li> <li>–contesto</li> </ul>   |
| <b>Competenze</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>–saper analizzare testi poetici</li> <li>–ricavare dai testi le tematiche</li> <li>–saper analizzare vari testi in prosa</li> <li>–saper produrre testi di varie tipologie</li> </ul> |
| <b>Capacità</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>–saper rielaborare</li> <li>–sapersi orientare all'interno dei vari blocchi</li> <li>–saper operare collegamenti</li> </ul>   |

**OBIETTIVI TRASVERSALI**

|                   |   |
|-------------------|---|
| <b>Conoscenza</b> | –dei linguaggi specifici e/o settoriali   |
| <b>Competenze</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>–saper analizzare qualsiasi tipo di testo</li> <li>–saper riutilizzare le conoscenze</li> </ul>                      |
| <b>Capacità</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>–rielaborare</li> <li>–collegare</li> <li>–sapersi orientare trasversalmente all'interno delle discipline</li> </ul> |

## STORIA – EDUCAZIONE CIVICA

DOCENTE **Prof. Angelo Erbaggi**

|                         |  |
|-------------------------|--|
| LIBRI DI TESTO ADOTTATI | 1. <i>“La città della Storia” Vol III – Fossati Luppi- Zanette – Bruno Mondadori -</i> |
|-------------------------|--|

### NUCLEI ESSENZIALI E BLOCCHI TEMATICI SPECIFICI

- L'ETA' GIOLITTIANA
- LA PRIMA GUERRA MONDIALE
- NUOVO ASSETTO GEOPOLITICO DELL'EUROPA DOPO IL '17
- LA SECONDA GUERRA MONDIALE
- IL NUOVO ORDINE MONDIALE E LE RICOSTRUZIONI
- LA GUERRA FREDDA E IL MURO DI BERLINO
- L'ITALIA DALLA RESISTENZA AI GIORNI NOSTRI
- LE AREE DI CRISI NEL MONDO: OCCIDENTE E ORIENTE

#### I TOTALITARISMI

- Il fascismo
- Lo stalinismo
- Il nazismo

#### IL PREGIUDIZIO DELLA RAZZA

- Le ideologie nazionalistiche
- La giustificazione ideologica del colonialismo



**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

|                   |  |
|-------------------|--|
| <b>Conoscenza</b> | <i>–conoscenza dei fatti storici contestualizzati<br/>–dei concetti-chiave</i> |
| <b>Competenze</b> | <i>–saper collegare fatti e contesti<br/>–saper interpretare un documento</i>  |
| <b>Capacità</b>   | <i>–sapersi orientare all'interno dei processi storici</i>                     |

**OBIETTIVI TRASVERSALI**

|                   |   |
|-------------------|---|
| <b>Conoscenza</b> | <i>–delle variabili coinvolte nei processi storici</i>  |
| <b>Competenze</b> | <i>–saper riutilizzare varie tipologie di testo</i>   |
| <b>Capacità</b>   | <i>–sapersi orientare trasversalmente all'interno di<br/>diversi aspetti dei fenomeni storici</i> |

## LINGUA E CIVILTÀ' INGLESE

DOCENTE **Prof.ssa Piera Fagnani**

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>Libri di Testo Adottati</b> | "In Business" di F. Bentini; B. Richardson; V. Vaugham-Longman Pearson |
|--------------------------------|--|

### NUCLEI ESSENZIALI DELLA DISCIPLINA CONTENUTI DISCIPLINARI

#### **FINANCE :**

- The Stock Exchange
- Who operates on the Stock Exchange
- The London Stock Exchange
- The New York Stock Exchange

#### **MARKETING AND ADVERTISING**

- Marketing
- The marketing mix
- Online marketing
- Advertising
- The power of advertising
- Trade fairs

#### **GLOBALISATION**

- Globalisation: advantages and disadvantages
- Economic globalization
- Outsourcing and offshoring

**CULTURAL PROFILES:**

- The UK government
- Her majesty Queen Elizabeth II
- The US government
- Political parties UK
- Political parties U.S.A.
- Political parties – Election of the President
- The organization of the EU
- The European union
- What does the European Union do?

Letteratura:

**THE VICTORIAN AGE**

- Home policy – Parliamentary reforms
- The first half of Queen Victoria's reign
- Charles Dickens . The Man and the Novelist: Oliver Twist
- Oscar Wilde : the brilliant artist and the dandy
- The picture of Dorian Gray: "I would give my soul "

**THE 20TH CENTURY**

- Mass production , the Great Depression ,key moments in the 20th century
- World history of the 20th century
- Virginia Wolf

**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

|                   |   | <b>Blocchi<br/>interessati</b> |
|-------------------|---|--------------------------------|
| <b>Conoscenza</b> | – <i>conoscenza delle tematiche</i>                                       | <i>Tutti</i>                   |
| <b>Competenze</b> | – <i>saper utilizzare il lessico specifico</i><br>– <i>saper riferire</i> | <i>Tutti</i>                   |
| <b>Capacità</b>   | – <i>capacità di analisi e reimpiego</i>                                  | <i>Tutti</i>                   |

**OBIETTIVI TRASVERSALI**

|                   |  |              |
|-------------------|--|--------------|
| <b>Conoscenza</b> | – <i>contenuti interdisciplinari</i>   | <i>tutti</i> |
| <b>Competenze</b> | – <i>Comprensione globale e dettagliata di un testo</i><br>– <i>schematizzazione</i> | <i>tutti</i> |
| <b>Capacità</b>   | – <i>Collegamento interdisciplinare</i>  | <i>tutti</i> |

## LINGUA E CIVILTA' FRANCESE

DOCENTE **Prof.ssa Tulli Marie Assunta**

|                         |   |
|-------------------------|---|
| LIBRI DI TESTO ADOTTATI | 1. F. Ponzi –A. Renaud – J. Greco – “Le monde des affaires”<br>– Ed. Lang<br>P. Esposito Duport – “ Décryptez la France” – Ed. Lang |
|-------------------------|---|

### **BLOCCHI TEMATICI**

1. Les échanges commerciaux : relations avec les partenaires

- Avant la vente
- Pendant la vente
- Après la vente

2. La société française à travers :

- Son histoire
- Sa littérature
- Sa langue

### **NUCLEI ESSENZIALI :**

- Langue des affaires : La communication  
                                   La distribution  
                                   La vente  
                                   Les règlements
- Littérature : Le XIXème siècle  
                                   La poésie  
                                   Le roman
- Civilisation : histoire XIXème siècle –XXème siècle

|                  |
|------------------|
| <b>CONTENUTI</b> |
|------------------|

### **LANGUE ET COMMUNICATION DU COMMERCE**

Dal testo : LE MONDE DES AFFAIRES di Ponzi,Renaud,Greco. Ed.Lang

- Le produit
- Les manifestations commerciales.
- Organiser un salon professionnel.
- Le partenariat commercial.  
Les canaux de distribution .
- La force de vente, le VRP, l'agent mandataire.
- Ventes par intermédiaires. Proposer un contrat de distribution .
- Le contrat de transport .  
Modes de transport.
- La facture commerciale : Fiche théorie
- La TVA
- Le contrat de vente
- Les règlements : Fiche théorie
- Le chèque bancaire
- La lettre de change
- Les banques : Fiche théorie Banque de France, BCE
- Opérations bancaires
- Les banques en ligne
- La BCE

### **CIVILISATION ET LITTERATURE**

Dal testo : DÉCRYPTEZ LA FRANCE di Patricia Esposito Duport –Ed. Lang

- Les changements climatiques .lecture de l'article du Monde
- Les nouvelles technologies
- La mondialisation
- FMI,Banque mondiale,ONU.

### Histoire :

- L'épopée napoléonienne
- La Restauration
- Le Second Empire de Napoléon III
- La 3ème République
- La Commune de Paris
- La première Guerre Mondiale
- L'après guerre et le front populaire
- L'entre-deux guerres
- La seconde Guerre Mondiale ,régime de Vichy,la résistance.
- Libération et fin de la guerre
- La guerre d'Algérie
- La V République
- Les Présidents de la V République
- Mai 68
- La Constitution de la V République

### Littérature : da appunti e fotocopia

- Gustave Flaubert : Du réalisme au naturalisme . Madame Bovary.
- Zola, chef de file des naturalistes.
- Zola : l'affaire Dreyfus
- Les Rougon-Macquart
- Lecture et analyse d'un extrait de " l'assommoir"
- Charles Baudelaire : Les Fleurs du Mal

Le spleen baudelairien

Lecture et analyse du poème " Correspondances"

**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

|                   |   | <b>Blocchi tematici</b> |
|-------------------|---|-------------------------|
| <b>Conoscenza</b> | <i>dei contenuti studiati e del lessico specifico</i>   | <i>tutti</i>            |
| <b>Competenza</b> | <i>comunicativa che permette di servirsi della lingua in modo chiaro e semplice sul contenuto essenziale degli argomenti trattati</i> | <i>tutti</i>            |
| <b>Capacità</b>   | <i>sapere operare eventuali collegamenti</i>  | <i>tutti</i>            |

**OBIETTIVI TRASVERSALI**

|                   |  | <b>Blocchi tematici</b> |
|-------------------|--|-------------------------|
| <b>Conoscenza</b> | <i>di contenuti che permettono di comprendere altre discipline</i> | <i>tutti</i>            |
| <b>Competenza</b> | <i>ricavare i concetti generali</i>                                | <i>tutti</i>            |
| <b>Capacità</b>   | <i>di collegamento</i>   | <i>tutti</i>            |



# MATEMATICA APPLICATA

DOCENTE **Prof. Nazzareno Mantile Camilli**

|                         |  |
|-------------------------|--|
| LIBRI DI TESTO ADOTTATI | <p><i>M. Refraschini- G. Grazzi – C. Spezia</i></p> <p><i>“Matematica con applicazioni economiche”</i></p> <p><i>Volume 4° Analisi</i></p> <p><i>Volume 5° Ricerca operativa</i></p> <p><i>Ed. ATLAS</i></p> |
|-------------------------|--|

## CONTENUTI DISCIPLINARI

### NUCLEI ESSENZIALI

- *Disequazioni e programmazione lineare: cenni*
- *Funzioni ad una variabile: intere e frazionarie*
- *Ricerca operativa*

### BLOCCHI TEMATICI SPECIFICI:

#### DISEQUAZIONI E PROGRAMMAZIONE LINEARE

1. A due variabili: cenni

#### RICERCA OPERATIVA

1. Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati massimo profitto e minimo costo
2. La scelta fra più alternative
3. Programmazione lineare (metodo grafico: cenni)

#### FUNZIONI A 1 VARIABILE

1. Dominio
2. Asintoti
3. Intersezione assi cartesiani
4. Simmetrie
5. Calcolo delle derivate
6. Ricerca dei punti di Max e Min
7. Grafico di funzione

## MATEMATICA

**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

|                   |   | Blocchi tematici               |
|-------------------|---|--------------------------------|
| <b>Conoscenza</b> | <input type="checkbox"/> <i>conoscere varie tecniche di risoluzione di ogni problema</i>    | 1 - 2 - 3 - 4<br>1 - 2 - 3 - 4 |
|                   | <input type="checkbox"/> <i>riconoscere le relazioni tra i vari argomenti</i>               |                                |
| <b>Competenze</b> | <i>-adoperare i metodi, i linguaggi e gli strumenti informatici</i>                         | 2 - 3 - 4                      |
|                   | <input type="checkbox"/> <i>matematizzare semplici relazioni</i>                            | 2                              |
| <b>Capacità</b>   | <input type="checkbox"/> <i>saper costruire relazioni e funzioni e interpretare grafici</i> | 1 - 2 - 3 - 4                  |
|                   | <input type="checkbox"/> <i>riconoscere un errore e saperlo correggere</i>                  | 1 - 2 - 3 - 4                  |

**OBIETTIVI TRASVERSALI**

|                   |   |               |
|-------------------|---|---------------|
| <b>Conoscenza</b> | <input type="checkbox"/> <i>conoscere principi e regole</i>   | 1 - 2 - 3 - 4 |
| <b>Competenze</b> | <input type="checkbox"/> <i>comprendere un testo ed esporne i dati significativi</i>                        | 2             |
|                   | <input type="checkbox"/> <i>stabilire connessioni tra causa ed effetto</i>                                  | 2 - 3 - 4     |
| <b>Capacità</b>   | <input type="checkbox"/> <i>esprimersi in modo chiaro e corretto utilizzando anche il lessico specifico</i> | 2             |
|                   | <input type="checkbox"/> <i>riconoscere un errore e saperlo correggere</i>                                  | 1 - 2 - 3 - 4 |

# DIRITTO

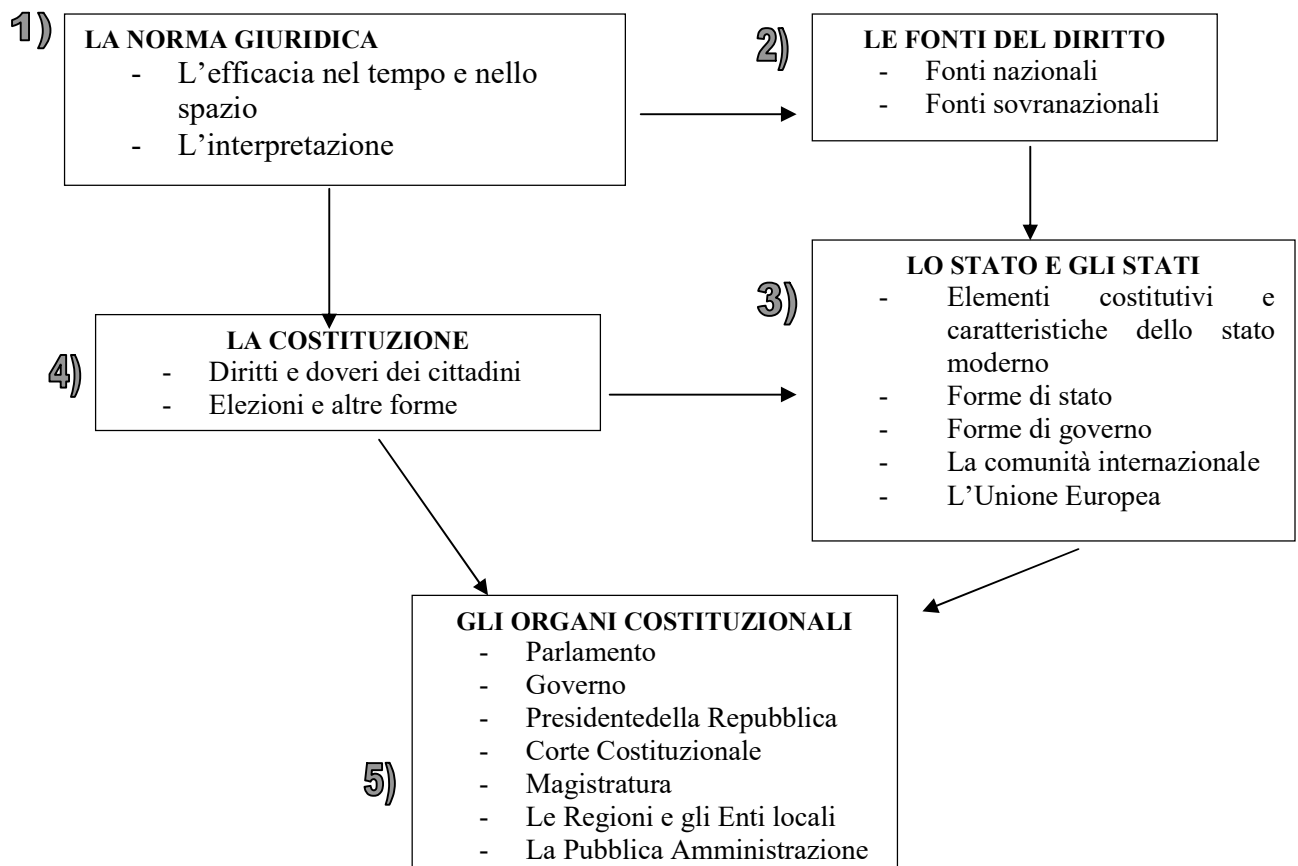
DOCENTE **Prof. Franco Di Sabatino**

|                         |   |
|-------------------------|---|
| LIBRI DI TESTO ADOTTATI | 1. L. Bobbio "Corso di Diritto – Volume per il V°anno + laboratorio – Scuola & Azienda" |
|-------------------------|---|

## NUCLEI ESSENZIALI

1. La norma giuridica: efficacia ed interpretazione
2. Le fonti del diritto italiano
3. Lo Stato e le relazioni tra gli Stati
4. La Costituzione
5. Gli Organi Costituzionali

## BLOCCHI TEMATICI SPECIFICI E RETE DEI LEGAMI



I.I.S.S. "G. PEANO - C. ROSA" – Nereto – A.s. 2015-2016

Documento del Consiglio di Classe della 5<sup>a</sup> sez A - I.T.E.

**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

|                   |  | Blocchi tematici  |
|-------------------|--|-------------------|
| <b>Conoscenza</b> | <i>–possesso dei contenuti fondamentali della disciplina</i>                                 | 1 - 2 - 3 - 4 - 5 |
| <b>Competenze</b> | <i>–utilizzare operativamente un linguaggio giuridico corretto ed adeguato</i>               | 1 - 2 - 3 - 4 - 5 |
| <b>Capacità</b>   | <i>–ricercare, analizzare, interpretare e comunicare il contenuto delle norme giuridiche</i> | 2 - 3 - 4 - 5     |

**OBIETTIVI TRASVERSALI**

|                   |   |                   |
|-------------------|---|-------------------|
| <b>Conoscenza</b> | <i>–principali eventi politici, economici e sociali</i>   | 2 - 3 - 4 - 5     |
| <b>Competenze</b> | <i>–proprietà e correttezza del linguaggio generale e di quelli specifici</i>   | 1 - 2 - 3 - 4 - 5 |
| <b>Capacità</b>   | <i>–comprendere, analizzare e riferire il contenuto di testi diversi;<br/>–riutilizzare informazioni e conoscenze nei diversi ambiti disciplinari</i> | 1 - 2 - 3 - 4 - 5 |

# ECONOMIA POLITICA

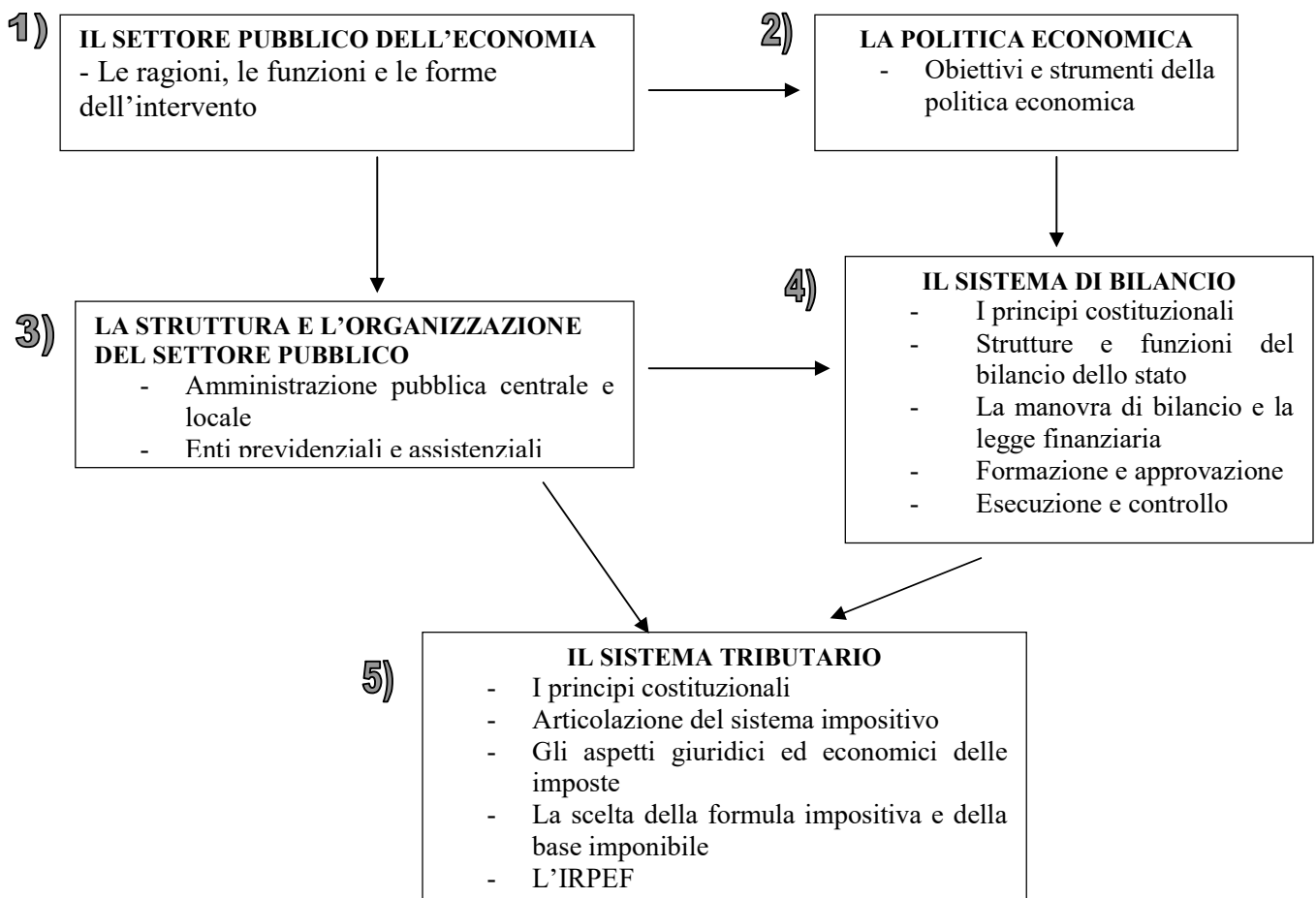
DOCENTE **Prof. Franco Di Sabatino**

|                         |  |
|-------------------------|--|
| LIBRI DI TESTO ADOTTATI | 1. F. Poma - "Finanza Pubblica" - Ed. Principato |
|-------------------------|--|

## NUCLEI ESSENZIALI

1. Il settore pubblico dell'economia
2. La politica economica
3. La struttura e l'organizzazione del settore pubblico in Italia
4. Il sistema di bilancio
5. Il sistema tributario

## BLOCCHI TEMATICI SPECIFICI E RETE DEI LEGAMI



I.I.S.S. "G. PEANO - C. ROSA" – Nereto – A.s. 2015-2016

Documento del Consiglio di Classe della 5<sup>a</sup> sez A - I.T.E.

**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

|                   |   | Blocchi tematici  |
|-------------------|---|-------------------|
| <b>Conoscenza</b> | <i>–possesso dei contenuti fondamentali della disciplina</i>  | 1 - 2 - 3 - 4 - 5 |
| <b>Competenze</b> | <i>–utilizzare operativamente un linguaggio giuridico corretto ed adeguato<br/>–comprendere, utilizzare e produrre rappresentazioni grafiche simboliche e statistiche</i> | 1 - 2 - 3 - 4 - 5 |
| <b>Capacità</b>   | <i>–analizzare e confrontare gli effetti economici e sociali delle diverse scelte di politica economica e fiscale</i>   | 2 - 4 - 5         |

**OBIETTIVI TRASVERSALI**

|                   |  |               |
|-------------------|--|---------------|
| <b>Conoscenza</b> | <i>–principi costituzionali in materia di rapporti economici</i>   | 2 - 3 - 4 - 5 |
| <b>Competenze</b> | <i>–decodificare tabelle, grafici e modelli;<br/>–passare dal linguaggio grafico a quello verbale e viceversa</i>                                    | 3 - 4 - 5     |
| <b>Capacità</b>   | <i>–comprendere, analizzare e riferire il contenuto di testi diversi<br/>–riutilizzare informazioni e conoscenze nei diversi ambiti disciplinari</i> | 1 - 2 - 4 - 5 |

## ECONOMIA AZIENDALE

DOCENTE    **Prof. ssa Eda Silvestrini**

|                         |  |
|-------------------------|--|
| LIBRI DI TESTO ADOTTATI | <i>“TELEPASS” Classe V</i><br><i>Autori: Pietro Boni-Pietro Ghigini-Clara Robecchi-Trivellato - Scuola &amp; Azienda</i> |
|-------------------------|--|

### NUCLEI ESSENZIALI DELLA DISCIPLINA

|   |
|---|
| 1. Le imprese industriali: aspetti strutturali – gestionali – contabili .<br>Il Bilancio di esercizio   |
| 2. La pianificazione strategica e il sistema di programmazione e controllo.   |
| 3. Le analisi di bilancio   |
| 4. La tassazione del reddito d'impresa  |
| 5. Studi di casi aziendali: Caso Apple - Politiche di mercato e piano di marketing<br>Casi Google e Facebook – Utilizzo di strumenti finanziari in prospettiva strategica |
| 6. La rendicontazione sociale e ambientale  |

## **ARTICOLAZIONE DEI NUCLEI**

### **Le imprese industriali**

- Caratteristiche
- Contabilità generale
- Le scritture di assestamento
- Il bilancio d'esercizio

### **La pianificazione strategica e il sistema di programmazione e controllo**

- La gestione strategica d'impresa
- Programmazione e controllo della gestione: la contabilità analitica
- I costi nelle imprese industriali: classificazioni e configurazioni
- Il full costing e il direct costing
- L'Activity based costing
- I costi nelle decisioni aziendali: il costo suppletivo e il costo differenziale
- La Break Even Analysis: procedimento matematico e procedimento grafico
- Il controllo di gestione e i suoi strumenti
- Il controllo budgetario e il sistema di reporting
- L'analisi degli scostamenti

### **Le analisi di bilancio**

- La riclassificazione dello Stato Patrimoniale e la rielaborazione del Conto Economico
- Analisi di bilancio per indici
- Analisi di bilancio per flussi: il rendiconto delle variazioni di capitale circolante netto e il rendiconto finanziario delle variazioni di liquidità

### **La tassazione del reddito d'impresa**

- Il reddito fiscale d'impresa: principi generali
- I componenti positivi e negativi di reddito
- Le principali variazioni fiscali
- La liquidazione e il versamento dell'IRES e dell'IRAP

### **Studi di casi aziendali: Apple**

- La strategia di marketing;
- Il caso Apple

### **Studi di casi aziendali: Google e Facebook**

- Google: la storia;
- Facebook: la storia;
- Gli investitori istituzionali;
- Il mercato dei capitali: le venture capital e angel investor;
- Il ruolo delle banche di investimento nel processo di quotazione.



**La rendicontazione sociale e ambientale**

- Rendicontazione sociale e motivi del suo sviluppo;
- Il coinvolgimento degli stakeholders nel processo di rendicontazione sociale;
- Casi Nestlé ed Eni

In ottemperanza ai rinnovamenti introdotti con i DD. PP. RR. attuativi della Riforma della Scuola Secondaria di secondo grado che prevedono il graduale insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua straniera, in sede di collegio dei docenti per la classe V<sup>A</sup> è stata scelta la disciplina Economia Aziendale. Il CLIL (Content and Language Integrated Learning) è un approccio didattico di tipo immersivo che punta alla costruzione di competenze linguistiche e abilità comunicative in lingua straniera insieme allo sviluppo e all'acquisizione di conoscenze disciplinari. Gli alunni, in questi primi anni di applicazione della riforma, hanno approfondito alcune tematiche economiche in lingua inglese quali "International Financial reporting Standards" "The limitation of financial statement analysis", "The investment banking".

**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

|                   |  | Nuclei<br>Interessati |
|-------------------|--|-----------------------|
| <b>Conoscenza</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>possesso dei nuclei essenziali della disciplina già evidenziati:</i></li> <li>- <i>conoscenza delle aziende industriali nell'aspetto gestionale e contabile</i></li> <li>- <i>conoscenza del bilancio e del budget</i></li> <li>- <i>casi aziendali : Caso Apple -<br/>Casi Google e Facebook</i></li> <li>- <i>la rendicontazione sociale e ambientale</i></li> </ul> | <i>tutti</i>          |
| <b>Competenze</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>saper utilizzare il lessico specifico.</i></li> <li>– <i>saper redigere un bilancio e saperlo analizzare</i></li> <li>– <i>saper redigere un budget e cogliere gli eventuali scostamenti</i></li> <li>– <i>saper cogliere le caratteristiche fondamentali dei casi aziendali studiati e le bilancio sociale.</i></li> </ul>  | <i>tutti</i>          |
| <b>Capacità</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>analizzare, interpretare e utilizzare le informazioni in modo autonomo</i></li> </ul>  | <i>tutti</i>          |

**OBIETTIVI TRASVERSALI**

|                   |  |              |
|-------------------|--|--------------|
| <b>Conoscenza</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>norme specifiche del codice civile e norme fiscali relative alla vita aziendale</i></li> </ul>   | <i>tutti</i> |
| <b>Competenze</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>proprietà e correttezza del linguaggio generale e di quelli specifici.</i></li> <li>– <i>saper decodificare le norme ed i saperi ai casi pratici proposti</i></li> </ul> | <i>tutti</i> |
| <b>Capacità</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>riutilizzare informazioni e conoscenze nei diversi ambiti disciplinari</i></li> <li>– <i>saper interpretare i fenomeni aziendali</i></li> </ul>                          | <i>tutti</i> |

## SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

**DOCENTE: PROF.SSA Carla Piozzi**

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| LIBRI DI TESTO ADOTTATI | "VIVERE LO SPORT" |
|-------------------------|-------------------|

### NUCLEI ESSENZIALI

|   |
|---|
| 1. Elementi di anatomia, elementi del primo soccorso- alimentazione       |
| 2. Gli sport di squadra ed elementi dell' atletica leggera                |
| 3. Resistenza organica e muscolare, capacità condizionali e coordinative. |

### BLOCCHI TEMATICI SPECIFICI

#### NUCLEO 1:

- 1 Apparato locomotore, muscolare, respiratorio, cardio-vascolare, traumi ricorrenti nell'attività sportiva.

#### NUCLEO 2:

- 2 Modificazioni apparato locomotore, muscolare, respiratorio nell'attività fisica

#### NUCLEO 3:

- 3 Fabbisogno energetico, elementi nutritivi sport e diete – Cenni sull'anoressia e bulimia

**NUCLEO 4:**

4 Pallavolo, pallacanestro, calcio, alcune specialità dell' atletica leggera.

**NUCLEO 5:**

5 *Educazione respiratoria e riorganizzazione posturale.*

**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

|                   |  | Blocchi tematici     |
|-------------------|--|----------------------|
| <b>Conoscenza</b> | – <i>Conoscenza e controllo di sé e del proprio corpo, nell’ambito sportivo e quotidiano</i> | 1 - 2 - 3 -<br>4 - 5 |
| <b>Competenze</b> | – <i>Igiene, fair play</i>   | 1 - 2 - 3 -<br>4     |
| <b>Capacità</b>   | – <i>Autocontrollo</i><br>– <i>Orientamento</i><br>– <i>Autostima</i>                        | 1 - 2 - 3 -<br>4 - 5 |

**OBIETTIVI TRASVERSALI**

|                   |   |   |
|-------------------|---|---|
| <b>Conoscenza</b> | – <i>Lo sport, i giovani, l’integrazione tra i popoli</i> | 4 |
| <b>Competenze</b> | – <i>Accettazione e rispetto delle diverse culture</i>    | 4 |
| <b>Capacità</b>   | – <i>Tolleranza, stima e rispetto per gli altri</i>       | 4 |

**CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' SVILUPPATE  
ATTRAVERSO LA PROGRAMMAZIONE CON  
OTTICA INTERDISCIPLINARE**

- **QUADRO SINTETICO**
- **ARTICOLAZIONE DEI SINGOLI BLOCCHI**

### QUADRO SINTETICO

| BLOCCHI TEMATICI |   | ORE<br>UTILIZZATE |
|------------------|---|-------------------|
| N° 1             | LA NASCITA DELLO STATO MODERNO E LA SUA EVOLUZIONE                | 15                |
| N° 2             | LA FORMA DI GOVERNO NELLA FRANCIA DELLA V <sup>a</sup> REPUBBLICA | 8                 |
| N° 3             | ANALISI DEI COSTI   | 27                |
| N° 4             | I REGIMI TOTALITARI   | 26                |
| N° 5             | SIMBOLISMO E DECADENTISMO   | 8                 |

## ARTICOLAZIONE DEI BLOCCHI TEMATICI

**Blocco tematico n. 1**

**ore 15**

### *La nascita dello Stato moderno e la sua evoluzione*

#### DISCIPLINE INTERESSATE E CONTENUTI DISCIPLINARI SPECIFICI

| <b>Disciplina</b> | <b>Contenuti</b>   | <b>Ore</b> |
|-------------------|--|------------|
| DIRITTO           | <i>Lo Stato moderno: elementi costitutivi e caratteristiche.<br/>Lo Stato assoluto. Lo Stato liberale. Lo Stato democratico</i>  | 8          |
| STORIA            | <i>Crisi del sistema feudale e formazione degli stati nazionali.<br/>Mutamento stratificazione sociale.<br/>Le rivoluzioni politiche e la rivoluzione industriale.<br/>Le ideologie dell'ottocento e del novecento</i> | 7          |

#### FONTI

Marchese-Mancini-Greco-Assini, "Stato e società", Ed. La Nuova Italia, pgg. 435-436 e 484-487

#### OBIETTIVI

|                   |   |
|-------------------|---|
| <b>Conoscenza</b> | <i>fatti storici; concetti chiave; lessico specifico</i>  |
| <b>Competenza</b> | <i>saper individuare persistenze e cambiamenti</i>        |
| <b>Capacità</b>   | <i>analizzare e confrontare le diverse forme di Stato</i> |

#### TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E/O ESERCITAZIONI

- Relazione orale
- Interrogazione lunga/breve
- Schematizzazione



Blocco tematico n. 2

ore 8

***La forma di governo nella Francia della V<sup>a</sup> Repubblica***DISCIPLINE INTERESSATE E CONTENUTI DISCIPLINARI SPECIFICI

| <b>Disciplina</b> | <b>Contenuti</b>  | <b>Ore</b> |
|-------------------|---|------------|
| FRANCESE          | <i>La forma di governo nella Francia della V<sup>a</sup> Repubblica</i> | 5          |
| DIRITTO           | <i>Forma di Governo semipresidenziale</i>                               | 3          |

FONTI

Libri di testo

OBIETTIVI

|                   |   |
|-------------------|---|
| <b>Conoscenza</b> | <i>dei contenuti in ottica interdisciplinare</i>                      |
| <b>Competenza</b> | <i>schematizzazione, comprensione e interpretazione dei documenti</i> |
| <b>Capacità</b>   | <i>collegamento interdisciplinare</i>                                 |

TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E/O ESERCITAZIONI

- Prove strutturate.
- Verifiche orali
- Schematizzazioni

Blocco tematico n. 3

ore 27

**Analisi dei costi**DISCIPLINE INTERESSATE E CONTENUTI DISCIPLINARI SPECIFICI

| <b>Disciplina</b>  | <b>Contenuti</b>   | <b>Ore</b> |
|--------------------|--|------------|
| ECONOMIA AZIENDALE | <i>Costi diretti ed indiretti<br/>Costi fissi e variabili<br/>Diagramma di redditività<br/>Configurazione di costo<br/>Costi consuntivi, preventivi e standard<br/>Reporting</i> | 15         |
| MATEMATICA         | <i>Minimizzazione dei costi in programmazione lineare<br/>Gestione delle scorte<br/>Diagramma di redditività e break-even point</i>  | 12         |

FONTI

Libri di testo

OBIETTIVI

|                   |  |
|-------------------|--|
| <b>Conoscenza</b> | <i>Acquisire terminologia , procedure e tecniche risolutive</i>                          |
| <b>Competenza</b> | <i>Saper matematizzare e creare modelli</i>  |
| <b>Capacità</b>   | <i>Applicare le competenze acquisite con l'utilizzo della strumentazione informatica</i> |

TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E/O ESERCITAZIONI

- Verifiche orali
- Applicazioni pratiche

**Blocco tematico n.4**

**ore 16**

***I regimi totalitari***

DISCIPLINE INTERESSATE E CONTENUTI DISCIPLINARI SPECIFICI

| <b>Disciplina</b> | <b>Contenuti</b>                         | <b>Ore</b> |
|-------------------|--|------------|
| STORIA            | <i>Fascismo - nazismo - stalinismo</i>   | 8          |
| DIRITTO           | <i>Stato fascista e stato socialista</i> | 4          |

FONTI

Libri di testo

OBIETTIVI

|                   |   |
|-------------------|---|
| <b>Conoscenza</b> | <i>Fatti storici, concetti chiave, lessico specifico</i>  |
| <b>Competenza</b> | <i>Saper e confrontare testi e documenti storici</i>  |
| <b>Capacità</b>   | <i>Collegare le diverse variabili che concorrono a determinare eventi storici significativi</i> |

TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E/O ESERCITAZIONI

- Verifiche orali
- Prova scritta di analisi testuale

**Blocco tematico n. 5**

**ore 8**

***Simbolismo e decadentismo***

DISCIPLINE INTERESSATE E CONTENUTI DISCIPLINARI SPECIFICI

| <b>Disciplina</b> | <b>Contenuti</b>   | <b>Ore</b> |
|-------------------|--|------------|
| ITALIANO          | <i>Il Decadentismo e i suoi rappresentanti in Italia:<br/>Pascoli e D'Annunzio</i> | 4          |
| FRANCESE          | <i>Il Simbolismo: Baudelaire</i>   | 4          |

FONTI

Libri di testo

OBIETTIVI

|                   |  |
|-------------------|--|
| <b>Conoscenza</b> | <i>Tematiche, tecniche narrative, contesto storico</i>                       |
| <b>Competenza</b> | <i>Saper analizzare testi letterari, saper ricavare tematiche e poetiche</i> |
| <b>Capacità</b>   | <i>Collegare testo e contesto</i>  |

TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E/O ESERCITAZIONI

- Relazione orale
- Interrogazione lunga/breve
- Questionario

## ALLEGATI

### **Allegato 1)**

Testi simulazione Terza Prova del 26 febbraio e 27 aprile 2016

### **Allegato 2)**

Griglie di valutazione delle Prove Scritte (prima – seconda – terza) e del Colloquio

### **ALLEGATO 3)**

Programmi disciplinari sottoscritti dagli alunni.