



Istituto d'Istruzione Superiore Statale "G. Peano – C. Rosa" Nereto (TE)

Liceo: Scientifico – Scientifico opz. Scienze Applicate – Linguistico – Linguistico ESABAC - Scienze Umane –Economico Sociale

Istituto Tecnico Economico: Amministrazione Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Turismo – Corso Serale

Sede centrale Viale Europa, 15 – 64015 Nereto (TE) – ☎ Presidenza: 0861/856462 ☎ Segreteria 0861/856778 ☎ 0861/855677

C.M. TEIS00100V - C.F. 91000080670 – C.C.P. 11274644 - Sito Internet: www.liceonereto.it – E-Mail: teis00100v@istruzione.it

ANNO SCOLASTICO 2015/2016

CLASSE V° Sez. A ITE

Corso Serale per Adulti

DOCUMENTO FINALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Ai sensi
Dell'art.5 D.P.R. 323 del 23 luglio del 1998
Regolamento Esame di Stato

12 MAGGIO 2016

INDICE

ELENCO DEI DOCENTI	Pag. 2
ELENCO DEGLI ALUNNI	Pag. 3
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	Pag. 4
OBIETTIVI TRASVERSALI NELL'INSEGNAMENTO PER COMPETENZE	Pag. 6
VERIFICHE E VALUTAZIONI	Pag. 7
ATTIVITA' INTEGRATIVE E COMPLEMENTARI	Pag. 8
CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI	Pag. 10
▪ LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Pag. 11
▪ STORIA	Pag. 14
▪ LINGUA INGLESE	Pag. 16
▪ LINGUA FRANCESE	Pag. 19
▪ MATEMATICA	Pag. 22
▪ ECONOMIA AZIENDALE	Pag. 25
▪ DIRITTO	Pag. 28
▪ ECONOMIA POLITICA	Pag. 30
LAVORARE PER PERCORSI TEMATICI	Pag. 32
▪ RELAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE SUI PERCORSI TEMATICI	Pag. 32
▪ FIRME	

ALLEGATI :

- SIMULAZIONE DELLA TERZA PROVA
- GRIGLIE DI VALUTAZIONE (1^a , 2^a e 3^a PROVA, COLLOQUI)
- PROGRAMMI DISCIPLINARI (FIRMATI DAGLI ALUNNI)

CONSIGLIO DI CLASSE

ELENCO DEI DOCENTI

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Prof.ssa Francesca Cucca
STORIA	Prof.ssa Francesca Cucca
LINGUA INGLESE	Prof.ssa Simona Clementoni
LINGUA FRANCESE	Prof.ssa Simona Clementoni
MATEMATICA	Prof. Marco Pistocchi
ECONOMIA AZIENDALE	Prof. Giovanni Di Violante
DIRITTO	Prof. Giustino Di Gaetano
ECONOMIA POLITICA	Prof. Giustino Di Gaetano

ELENCO DEGLI ALUNNI

1	Angelini De Flaviis	Silvia
2	Braggion	Sergio
3	De Fabritiis	Paola
4	Di Ascenzo	Angela Teresa
5	Di Giuseppe	Piersilvio
6	Fortunato	Giovanna
7	Giannelli	Valeria
8	Hoxha	Denada
9	Idoghor	Blessing
10	Iubini	Alessia
11	Leone	Angelo
12	Pipoli	Mattia
13	Ragni	Miriam
14	Valori	Gianni
15	Zansavio	Adelina

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe, formata da quindici alunni lavoratori, nove allieve e sei allievi, frequentanti tredici alunni : tra essi, tre alunne straniere, ben integrate, è composta da un nucleo originario che ha iniziato il proprio percorso scolastico dalla classe prima e che si è consolidato nel tempo, sia riguardo alle relazioni interne al gruppo, sia nel potenziamento delle conoscenze e competenze di base, inizialmente piuttosto carenti poiché molti dei componenti del gruppo avevano lasciato gli studi da molti anni.

Negli anni successivi, nella classe, ci sono stati abbandoni e nuovi inserimenti, di persone che hanno cercato di completare il proprio curriculum scolastico e di studenti provenienti dal corso diurno che, per motivi di lavoro o personali, hanno deciso di completare il proprio percorso di istruzione nel corso serale. Va riconosciuto al nucleo originario della classe la capacità di accogliere e integrare i nuovi inserimenti.

La composizione della classe risulta, comunque, eterogenea per età, per conoscenze, per abilità di base (espositive, di rielaborazione personale, critiche), per impegno e metodo di lavoro.

L'attività didattica dei docenti, ha mirato sia a valorizzare l'esperienza di cui erano portatori gli alunni, sia a curare l'integrazione di competenze culturali e professionali già acquisite.

Ad inizio anno scolastico l'analisi dei livelli di partenza ha evidenziato una sostanziale omogeneità, per quanto concerne le conoscenze pregresse, meno per le capacità logico-deduttive dei singoli; complessivamente tre sono i gruppi di livelli: Buono, Sufficiente e Mediocre.

La maggioranza degli studenti ha frequentato con assiduità, altri, per lo più per ragioni di lavoro, sono stati meno presenti alle lezioni.

Allo stato attuale, tutti gli alunni, sia pure a livelli differenti, hanno registrato dei progressi rispetto al livello di partenza.

Complessivamente, gli alunni, considerando il livello di partenza e le difficoltà di frequenza, dovute al lavoro ed alla famiglia, hanno raggiunto un livello di preparazione soddisfacente.

Nella classe, nel corso dei 5 anni, c'è stata continuità del corpo docente.

Specificità organizzative e funzionali del corso serale

L'insegnamento in un corso serale si differenzia nei metodi, nei mezzi, e nei tempi rispetto ad un corso ordinario; di conseguenza, ai fini di un'adeguata ed efficace valutazione dei risultati conseguiti, è opportuno considerare l'aspetto della regolarità della frequenza, quasi sempre limitata dagli impegni di lavoro.

La normativa a sostegno del diritto allo studio, specifica per i corsi serali, prevede una serie di strumenti appositamente predisposti (D.P.R. 8/3/1999 n.275 e la Direttiva Ministeriale del 6/2/2001) per fare fronte efficacemente alle difficoltà di frequenza debitamente documentate.

Tra le misure adottate dal consiglio di classe citiamo:

- Orario di lezione predisposto al fine di consentire a tutti l'incontro con ciascun docente, anche se solo per una parte dell'orario di lezione.
- Istituzione di prove integrative per gli alunni con percorsi scolastici diversi dall' indirizzo Amministrazione - Finanza e Marketing
- Personalizzazione dei percorsi scolastici.

OBIETTIVI TRASVERSALI NELL'INSEGNAMENTO PER COMPETENZE

- *Riprogettare percorsi formativi* : Valorizzazione dello studio e della ricerca personale personalizzazione di percorsi, scelte vocazionali.
- *Esercitare autonomia e responsabilità* : Prendere decisioni in autonomia e assumersene la responsabilità
- *Impiegare le conoscenze* : valutarne l'utilizzabilità, Adattare il comportamento al contesto
- *Imparare a fare* : alternanza, laboratorio, progetti, lavorare su problemi, autonoma rielaborazione.
- *Gestire le informazioni* : utilizzare la documentazione adeguata
- *Gestire relazioni* : saper trovare l'interlocutore giusto
- *Gestire problemi* : capacità di pianificare e organizzare metodologie cooperative, per promuovere il risultato, sconfiggendo difficoltà e problemi, e non i compagni.

Obiettivi trasversali comportamentali

- *Educare alla cittadinanza.*
- *Sviluppare le capacità critiche.*

Obiettivi trasversali culturali

- Conoscenze
 - *Conoscere gli aspetti teorici fondamentali di ogni singola disciplina.*
 - *Conoscere la terminologia delle convenzioni, dei criteri e dei metodi di ogni disciplina.*
- Competenze
 - *Saper valutare e documentare il risultato conseguito ed il lavoro fatto.*
 - *Saper utilizzare gli strumenti necessari allo svolgimento del proprio lavoro.*
 - *Saper collegare logicamente le conoscenze.*
 - *Essere in grado di utilizzare gli strumenti comunicativi più adeguati.*
- Capacità
 - *Saper comunicare nei vari linguaggi, con correttezza lessicale, grammaticale e sintattica.*
 - *Saper cogliere i collegamenti fondamentali tra nozioni acquisite e saperne rielaborare i contenuti.*
 - *Sapersi attivare autonomamente utilizzando le tecnologie conosciute, per lo svolgimento di un compito.*
 - *Saper intrattenere rapporti umani sostenendo le proprie posizioni senza entrare in conflitto con altri alunni e/o docenti.*

Temi e progetti pluridisciplinari

Sono stati comunque raggiunti i seguenti obiettivi, anche se in modo diversificato:

- raggiungimento di un metodo di lavoro talvolta autonomo
- discreta padronanza degli argomenti e dei metodi
- rafforzamento delle motivazioni
- consapevolezza del percorso seguito
- abitudine a documentare in qualche modo il lavoro svolto
- approfondimento personale sufficientemente documentato
- sviluppo di una capacità critica
- abitudine al lavoro di gruppo
- parziale abitudine all'uso di un linguaggio consono al contesto
- parziale capacità di utilizzare argomenti in un contesto interdisciplinare

VERIFICHE E VALUTAZIONI

PREMESSA

L'attenzione valutativa si sposta gradualmente dall'asse degli apprendimenti culturali (conoscenze – abilità), all'asse della maturazione personale (capacità - competenze), individuato come asse portante per tutte le pratiche di valutazione.

Di conseguenza l'allievo dovrà essere competente, essere in grado cioè di saper riutilizzare le competenze acquisite a scuola in una "situazione di apprendimento" in un contesto diverso "situazione /processo di lavoro"

CADENZA TEMPORALE DELLE VERIFICHE

- D'ingresso
- Formative
- Sommative

TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE

Scritte: tradizionali; analisi testuale; relazioni; prove strutturate e semistrutturate

Orali: interrogazioni tradizionali; interventi formalizzati, interventi non formalizzati; quesiti a risposta singola; breve trattazione di un argomento

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Voto	Giudizio	
2	Nulla	L'alunno dimostra di non possedere alcuna conoscenza
3	Scarso	Ha pochissime conoscenze e le espone con linguaggio stentato e non corretto
4	Insufficiente	Conosce in modo frammentario i contenuti disciplinari e li espone con linguaggio incerto; non opera collegamenti
5	Mediocre	Possiede in modo superficiale i contenuti disciplinari ; li espone in modo elementare. E' in grado di operare collegamenti minimi
6	Sufficiente	Conosce sufficientemente i contenuti disciplinari, li espone e li applica abbastanza correttamente. Sa operare i collegamenti essenziali all'interno dell'argomento trattato.
7	Discreto	Conosce in modo sufficientemente approfondito ed applica correttamente i contenuti disciplinari, ne riutilizza gli elementi essenziali e li espone con chiarezza.
8	Buono	Possiede una conoscenza ampia ed articolata dei contenuti disciplinari, che applica e trasferisce in altri ambiti. Si esprime con chiarezza e correttezza. Conosce e utilizza il linguaggio settoriali.
9/10	Ottimo/Eccellente	Possiede una conoscenza ampia, ricca, articolata, consapevole dei contenuti disciplinari, che applica con padronanza nei vari contesti e riutilizza in modo autonomo. E' in grado di operare valutazioni su quanto appreso. Dimostra una profonda e ampia padronanza della lingua, dei suoi settori e dei suoi registri

MEZZI E STRUMENTI

Libri di testo, riviste, altri testi forniti dal docente o dalla biblioteca, strumenti multimediali, audiovisivi.

TEMPI

Lezioni di tipo curricolare

METODOLOGIA

Lezione frontale e partecipata, lezione interattiva, lavori di gruppo, discussioni, dibattiti, brainstorming.

SIMULAZIONI DELLE PROVE D'ESAME

Le simulazioni della 1ª prova sono state effettuate all'interno delle verifiche curricolari. Gli allievi hanno svolto le tipologie A, B, C e D.

La simulazione della 2ª prova sarà effettuata il 26 di maggio.

La simulazione della 3ª prova sarà effettuata il 20 di maggio, durata di 180 minuti con tipologia B (due quesiti a risposta aperta, in max. n.10 righe, per disciplina) ed interesserà le seguenti discipline vincolanti al percorso di studio: storia, lingua inglese, lingua francese, matematica, diritto.

Le griglie di valutazione adottate sono state quelle sperimentate negli anni precedenti e approvate dal Collegio dei Docenti.

ATTIVITÀ INTEGRATIVE E COMPLEMENTARI

- Accoglienza e approfondimento nelle prime due settimane.
- Partecipazione a manifestazioni teatrali.
- Progetto Cinema
- Lezioni di giornalismo propedeutiche alla prova di Italiano..
- Il recupero è stato svolto durante le ore curricolari.
- Nel mese di maggio, il 20/5/2016, sarà effettuata una simulazione della 3a prova
- Sulla base della definizione degli ASSI CULTURALI inseriti nel Pof Sirio 2015/16 per giungere gradualmente a valutazione/apprendimento/insegnamento per competenze si è spostata l'attenzione del docente dalla disciplina, di cui è titolare, alla sua valenza formativa più generale; finalizzando strumentalmente le discipline allo sviluppo di competenze di carattere più generalista tenendo conto che oggi al cittadino/lavoratore si richiedono:
 - *a livello della responsabilità professionale e sociale*
 - conoscenze/competenze di base (livello 1 UE)
 - conoscenze/competenze specialistiche
 - fluidità e flessibilità cognitiva
 - *a livello della identità personale*
 - disponibilità al cambiamento
 - competenze organizzative e relazionali
 - competenza progettuale
 - capacità di valutazione e di autovalutazione
 - capacità di scelta e di decisione
 - capacità di "apprendimento organizzativo"

Di conseguenza, si è tenuto conto di un insegnamento per competenze per fare in modo che gli studenti, oltre ad acquisire ed interiorizzare conoscenze (conoscenza), siano in grado di comprenderle nelle loro relazioni (capacità/abilità), di utilizzarle come risorse personali in nuovi contesti (competenza) e di un apprendimento per competenze che investe il soggetto nelle tre dimensioni:

- del sé (conoscenza)
- del sé con gli oggetti (abilità')
- del sé con gli altri soggetti (competenza)

CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

DOCENTE: **Prof.ssa Francesca Cucca**

LIBRI DI TESTO ADOTTATI	<i>Panebianco Beatrice</i> Moduli di educazione letteraria attraverso i tempi e le culture <i>Zanichelli Editore, Bologna,</i>
----------------------------	---

NUCLEI ESSENZIALI

1. ***Dal Neoclassicismo al Preromanticismo – Ugo Foscolo.***
2. ***Il Romanticismo - il Secondo Romanticismo: La Scapigliatura milanese***
3. ***Tra Romanticismo e Decadentismo. La poesia italiana tra Ottocento e Novecento. Le personalità: Giacomo Leopardi, Gabriele D'annunzio, Giovanni Pascoli***
4. ***La narrativa ed il romanzo tra Ottocento e Novecento: romanzo sociale, romanzo storico, Naturalismo, Verismo, studio dell'individuo. Le personalità: Alessandro Manzoni, Ippolito Nievo, Giovanni Verga, Luigi Pirandello.***
5. ***La poesia Italiana del Novecento: Movimento Crepuscolare e Futurista, Ermetismo. Le personalità: Eugenio Montale, Salvatore Quasimodo.***
6. ***Preparazione alla 1ª prova dell'esame di maturità***

BLOCCHI TEMATICI SPECIFICI

1. Dal Neoclassicismo al Preromanticismo

- Ugo Foscolo: "A Zacinto "

2. La poesia italiana tra Ottocento e Novecento

- Alessandro MANZONI: vita, opere, pensiero, contesto storico- sociale
- Giacomo LEOPARDI: vita, opere, pensiero, contesto storico- sociale
"L'infinito "
"La quiete dopo la tempesta"
"il sabato del villaggio"
- Gabriele D'ANNUNZIO: vita, opere, pensiero, contesto storico- sociale
"O falce di luna calante"
"La pioggia nel pineto "
- Giovanni PASCOLI: vita, opere, pensiero, contesto storico- sociale
"X Agosto"
"La mia sera"

3. La narrativa ed il romanzo tra Ottocento e Novecento. Lo scrittore nella realtà del suo tempo

- Alessandro MANZONI: il romanzo storico: "I promessi sposi"
"La notte di Lucia e dell'Innominato"
- Giacomo LEOPARDI:
"Dialogo di un venditore d'almanacchi e di un passeggiere".
"Entrate in un giardino d'erbe e fiori..."
- Ippolito NIEVO: Il romanzo sociale
"Le confessioni di un italiano"- trama
- Il Naturalismo francese
- Giovanni VERGA:
"La lupa";
"La roba "
- Luigi PIRANDELLO:
"La carriola"
"il treno ha fischiato"

4. La lirica nel Novecento

"Il male di vivere"

- Eugenio MONTALE
"Non chiederci parola"
"Merigiare pallido ed assorto"
- Salvatore QUASIMODO
"Uomo del mio tempo".

5. Preparazione alla 1^a prova dell'esame di maturità

- L'analisi del testo narrativo/poetico (*Tipologia A*)
- L'articolo di giornale (*Tipologia B*)
- Il tema di argomento storico (*Tipologia C*)
- Il tema d'attualità (*Tipologia D*)

OBIETTIVI DISCIPLINARI

		Blocchi tematici
Conoscenza	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Poetiche</i> – <i>Personalità</i> – <i>Contesto</i> 	1, 2, 3, 4, 5
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Saper analizzare testi poetici</i> – <i>Saper ricavare dai testi le tematiche</i> – <i>Saper analizzare testi vari in prosa</i> – <i>Saper produrre</i> 	1, 2, 3, 4, 5
Capacità	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Rielaborare</i> – <i>Sapersi orientare all'interno dei vari blocchi</i> 	1, 2, 3, 4, 5

OBIETTIVI TRASVERSALI

Conoscenza	– Dei linguaggi specifici e/o settoriali	1, 2, 3, 4, 5
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> – Saper riutilizzare le conoscenze – Saper analizzare qualsiasi testo 	1, 2, 3, 4, 5
Capacità	<ul style="list-style-type: none"> – Rielaborare – Collegare – Sapersi orientare trasversalmente all'interno delle discipline 	1, 2, 3, 4, 5

STORIA

DOCENTE: *Prof.ssa Francesca Cucca*

LIBRI DI TESTO ADOTTATI	<i>Brancati Antonio – Pagliarani Trebi</i> Dialogo con la Storia Volume 3 : IL NOVECENTO <i>La Nuova Italia, Milano</i>
----------------------------	---

NUCLEI ESSENZIALI

- 1. La società industriale. La 2^a rivoluzione industriale. La società di massa**
- 2. Nascita della Destra e della Sinistra Storica: socialismo, liberismo, liberalismo**
- 3. Nazionalismo, Imperialismo, Colonialismo, Eurocentrismo.**
- 4. Seconda Rivoluzione industriale e teorie economiche di Marx, Proudhon, Owen, Adam Smith**
- 5. Problemi dell'Italia unita.**
- 6. L'età giolittiana tra successi e sconfitte.**
- 7. La prima guerra mondiale e la rivoluzione Russa**
- 8. Il difficile dopoguerra in Europa: i trattati di pace la "punizione" della Germania**
- 9. Il dopoguerra in Italia, il biennio rosso e l'avvento del fascismo**
- 10. L'età dei totalitarismi: il fascismo al potere e l'inizio della dittatura.**
- 11. Il regime fascista**
- 12. La crisi della Germania repubblicana e il nazismo (caratteri generali)**
- 13. La seconda guerra mondiale. La Resistenza**
- 14. L'olocausto**

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenza	– <i>dei fatti storici e contestualizzati</i> – <i>dei concetti chiave</i>
Competenze	– <i>saper collegare fatti e contesti</i> – <i>saper interpretare un documento</i>
Capacità	– <i>sapersi orientare all'interno dei processi storici</i>

OBIETTIVI TRASVERSALI

Conoscenza	– delle variabili nei processi storici
Competenze	– riutilizzo delle varie tipologie di testo – saper utilizzare i linguaggi specifici
Capacità	– sapersi orientare trasversalmente all'interno dei diversi aspetti dei fenomeni storici

LINGUA INGLESE

DOCENTE: **Prof.ssa Simona Clementoni**

LIBRI DI TESTO ADOTTATI	IN BUSINESS - Digital Edition <i>Edizioni Pearson/Longman.</i>
----------------------------	--

NUCLEI ESSENZIALI

- 1. Commerce and e-commerce**
- 2. Business organisation**
- 3. International trade**

BLOCCHI TEMATICI SPECIFICI

- 1. Commerce and e-commerce**
 - 1.1. Commerce and trade*
 - 1.2. Channels of distribution*
 - 1.3. The four factors of production*
 - 1.4. The three sectors of production*
 - 1.5. The chain of production*
 - 1.6. Types of economy*
 - 1.7. The Internet revolution*
 - How did it all begin?*
 - How does it work?*
 - 1.8. E-commerce*
 - A brief history*
 - Advantages for companies*
- 2. Business organisation**
 - 2.1. The organization of business*
 - Sole traders*
 - Partnerships*
 - Limited companies*
 - Cooperatives*
 - Franchising*
 - 2.2. The growth of businesses*
 - Mergers*
 - Takeovers*
 - Acquisitions*
 - Joint ventures*
 - Types of integration*
 - 2.3. Multinationals*
 - 2.4. The structure of a company*

3. International trade

3.1. *What is international trade?*

3.2. *The Balance of Payments and the Balance of Trade*

3.3. *Controlling foreign trade*

3.4. *Trading blocks*

3.5. *Promoting international trade*

3.6. *Documents in international trade*

- *Trading documents within the EU*
- *Trading documents outside the EU*
- *Commercial Invoice*
- *Certificate of Origin*
- *Delivery Note*

3.7. *Incoterms*

OBIETTIVI DISCIPLINARI

		Blocchi tematici
Conoscenza	– <i>dei contenuti affrontati e del lessico specifico</i>	1, 2, 3
Competenze	– <i>competenza comunicativa che permette di servirsi della lingua in modo chiaro e semplice sul contenuto essenziale degli argomenti trattati</i>	1, 2, 3
Capacità	– <i>Saper operare eventuali collegamenti</i>	1, 2, 3

OBIETTIVI TRASVERSALI

Conoscenza	– <i>di contenuti che permettono di comprendere altre discipline</i>	1, 2, 3
Competenze	– <i>ricavare i concetti generali</i>	1, 2, 3
Capacità	– <i>di collegamento</i>	1, 2, 3

LINGUA FRANCESE

DOCENTE: **Prof.ssa Simona Clementoni**

LIBRI DI TESTO
ADOTTATI

PRIORITAIRE 2.0

Edizioni SIMONE per la Scuola. .

NUCLEI ESSENZIALI

- 1. La communication commerciale internationale**
- 2. Dialogues / questionnaires / civilisation**
- 3. Images publicitaires**

BLOCCHI TEMATICI SPECIFICI

- 1. Moyens et stratégies de la communication commerciale**
 - 1.1. Les outils de la communication commerciale*
 - *La lettre*
 - *Le téléphone*
 - *Le courrier électronique*
 - 1.2. La Poste au service des particuliers et des entreprises*
 - *ColiPoste*
 - *Chronopost*
 - *Le service LRE (la Lettre Recommandée Électronique)*
 - *Un outil précieux : Pesez, c'est timbré*
 - 1.3. La publicité*
 - *Publicité et marketing*
 - *Le message publicitaire*
 - *Les partenaires de la publicité*
 - 1.4. Le marketing direct*
 - *Le message promotionnel pour les consommateurs*
 - *Le message informatif pour les opérateurs commerciaux*
 - *L'e-commerce*
 - *Le m-commerce*
 - 1.5. Management des opérations de commerce international*
 - *L'offre commercial*
 - *La phase préliminaire de la vente*
 - *La réponse*

2. Dialogues / questionnaires / civilisation

- 2.1. *Dialogue + questionnaire p. 2*
- 2.2. *Dialogue + questionnaire p. 15*
- 2.3. *Dialogue + questionnaire p. 20*
- 2.4. *Dialogue + questionnaire p. 22*
- 2.5. *Dialogue + questionnaire p. 34*
- 2.6. *Dialogue + questionnaire p. 37*
- 2.7. *Dialogue + questionnaire p. 49*
- 2.8. *Dialogue + questionnaire p. 56*
- 2.9. *La Belle Époque*
- 2.10. *Toulouse-Lautrec*

3. Analyser et interpréter des images publicitaires

- 3.1. *Images A p. 29*
- 3.2. *Images B – C – D p. 30*

OBIETTIVI DISCIPLINARI

		Blocchi tematici
Conoscenza	– <i>dei contenuti affrontati e del lessico specifico</i>	1, 2, 3
Competenze	– <i>competenza comunicativa che permette di servirsi della lingua in modo chiaro e semplice sul contenuto essenziale degli argomenti trattati</i>	1, 2, 3
Capacità	– <i>Saper operare eventuali collegamenti</i>	1, 2, 3

OBIETTIVI TRASVERSALI

Conoscenza	– <i>di contenuti che permettono di comprendere altre discipline</i>	1, 2, 3
Competenze	– <i>ricavare i concetti generali</i>	1, 2, 3
Capacità	– <i>di collegamento</i>	1, 2, 3

MATEMATICA

DOCENTE: **Prof. Marco Pistocchi**

LIBRI DI TESTO ADOTTATI	<i>M. Re Fraschini – G. Grazi – C. Spezia</i> Matematica per l'economia <ul style="list-style-type: none">- <i>Tomo E: statistica e probabilità</i>- <i>Tomo G: funzioni di due variabili ed applicazioni economiche</i> <i>Atlas, Bergamo</i>
----------------------------	---

NUCLEI ESSENZIALI

- 1. Funzioni**
- 2. Programmazione lineare**
- 3. Ricerca operativa**

BLOCCHI TEMATICI SPECIFICI

1. Funzioni

- a) *Richiamo di nozioni generali*
 - i. funzione di primo grado o lineare
 - ii. funzione di secondo grado (parabola)
 - iii. funzioni polinomiali e fratte
 - iv. zeri di funzioni
 - v. valori massimi e minimi di una funzione
 - vi. massimi e minimi di funzioni particolari
 - vii. funzioni vincolate
- b) *Le funzioni di due variabili*
 - i. Il sistema di riferimento nello spazio e la rappresentazione grafica
 - ii. rappresentazione grafica di equazioni e disequazioni lineari in due variabili
 - iii. aree ammissibili per funzioni di due variabili

2. Programmazione Lineare

- a) *Forma generale di un problema di P.L.*
- b) *Programmazione Lineare in due variabili*
- c) *Determinazione del massimo o minimo di una funzione obiettivo con metodo grafico*

3. Ricerca Operativa

- a) *Problemi di scelta in condizioni di certezza e immediatezza*
 - i. Limitazione o "vincoli" del campo di scelta;
 - ii. Ottimizzazione di una sola variabile d'azione
 - problemi di massimo nel caso continuo
 - problemi di minimo nel caso continuo
 - iii. Scelta fra alternative qualitative
 - problemi di scelta fra più funzioni di una variabile

OBIETTIVI DISCIPLINARI

		Blocchi tematici
Conoscenza	– <i>Conoscere varie tecniche di risoluzione di ogni problema</i>	1, 2, 3
	– <i>Riconoscere le relazioni tra i vari argomenti</i>	1, 2, 3
Competenze	– <i>Matematizzare semplici relazioni</i>	2, 3
Capacità	– <i>Saper costruire relazioni e funzioni e interpretare grafici</i>	1, 2, 3
	– <i>Riconoscere un errore e saperlo correggere</i>	1, 2, 3

OBIETTIVI TRASVERSALI

Conoscenza	– <i>Conoscere principi e regole</i>	1, 2, 3
Competenze	– <i>Comprendere un testo ed esporne i dati significativi</i>	2, 3
	– <i>Stabilire connessioni tra causa ed effetto</i>	1, 2, 3
Capacità	– <i>Esprimersi in modo chiaro e corretto utilizzando anche il lessico specifico</i>	2, 3
	– <i>Riconoscere un errore e saperlo correggere</i>	1, 2, 3

ECONOMIA AZIENDALE

DOCENTE: **Prof. Giovanni Di Violante**

LIBRI DI TESTO
ADOTTATI

P.Ghigini, C.Robecchi, P.Boni, B.Trivellato
TELEPASS - Economia Aziendale per la Classe Quinta
Edizioni Mondadori Education

NUCLEI ESSENZIALI

- 1. Le imprese industriali: aspetti strutturali, gestionali e contabili**
- 2. Il bilancio di esercizio: formazione e contenuto**
- 3. Analisi di bilancio**
- 4. Dal bilancio di esercizio alla dichiarazione dei redditi**
- 5. Il marketing**
- 6. Organizzazione e gestione delle operazioni bancarie**

BLOCCHI TEMATICI SPECIFICI

- 1. Aziende industriali: aspetto strutturale** Mod.A
 - *Classificazioni*
 - *Struttura patrimoniale*
 - *Struttura organizzativa*

- 2. Aziende industriali: aspetto gestionale** Mod.A
 - *Processi produttivi*
 - *Settore gestione*

- 3. Aziende industriali: aspetto contabile** Mod.A
 - *La contabilità generale e il bilancio*

- 4. Il bilancio come strumento di informazione** Mod.B
 - *Analisi per indici*
 - *Analisi patrimoniale*
 - *Analisi finanziaria*
 - *Analisi economica*
 - *Analisi per flussi*

- 5. Dal bilancio di esercizio alla dichiarazione dei redditi** Mod.C

- 6. Il piano e gli strumenti di marketing**
 - *Il piano di marketing*
 - *Gli strumenti del marketing*

- 7. Autorità creditizie**
 - *Funzioni delle banche*
 - *Classificazione delle operazioni bancarie*

- 8. Operazioni bancarie**
 - *Conti correnti di corrispondenza*
 - *Richiesta di fido*

OBIETTIVI DISCIPLINARI

		Blocchi tematici
Conoscenza	<ul style="list-style-type: none"> – Dei modelli organizzativi delle aziende industriali, degli elementi del patrimonio e del risultato economico sotto l'aspetto gestionale e contabile – Del lessico specifico – Conoscenza delle caratteristiche del sistema finanziario e bancario – Conoscenza dei principi e delle regole del sistema bancario – Conoscenza degli aspetti tecnici, economici e giuridici delle principali operazioni di raccolta e di impiego – Piano di marketing con relativa analisi 	1, 2, 3, 6, 7, 8
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> – Saper comporre le scritture di assestamento e di chiusura nelle quali si concretizza la contabilità generale delle imprese industriali. – Saper redigere il bilancio e riclassificarlo – Saper effettuare confronti tra le diverse operazioni bancarie individuandone i costi e i motivi di convenienza economica e operativa – Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda 	3, 4, 6
Capacità	<ul style="list-style-type: none"> – Saper individuare le fonti che permettono una corretta analisi di bilancio; utilizzare ed analizzare le informazioni per effettuare calcoli di convenienza economica – Saper applicare le procedure tecnico- computistiche relative alle principali operazioni bancarie 	4

OBIETTIVI TRASVERSALI

Conoscenza	<ul style="list-style-type: none"> – Conoscere le norme del codice civile e le norme fiscali relative alla vita aziendale – Saper applicare le procedure tecnico- computistiche relative alle principali operazioni bancarie 	3, 5, 6, 7, 8
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> – Saper costruire prospetti della struttura del patrimonio e del reddito che testimoniano una visione sistematica dell'azienda – Saper applicare principi e regole contabili e non 	1, 2, 4, 8
Capacità	<ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare e organizzare informazioni in ottica interdisciplinare; – Interpretare i fatti e i fenomeni aziendali sotto vari aspetti 	4, 5, 8

DIRITTO

DOCENTE: **Prof. Giustino Di Gaetano**

LIBRI DI TESTO
ADOTTATI

Pietro Orabona
I Fondamenti del Diritto Pubblico
Edizioni Simone per la scuola

NUCLEI ESSENZIALI

- 1. Lo Stato e la Costituzione Italiana**
- 2. Gli organi Costituzionali dello Stato**

BLOCCHI TEMATICI SPECIFICI

1

- *Elementi costitutivi, forme, funzioni, evoluzione dello Stato*
- *Storia, caratteri, struttura, principi fondamentali della costituzione Italiana*
- *La regolamentazione dei rapporti civili, etico sociali, economici*

2

- *Gli organismi di base*
- *Il Parlamento, il Governo, il Presidente della Repubblica, la Magistratura, la Corte costituzionale.*

OBIETTIVI DISCIPLINARI

		Blocchi tematici
Conoscenza	– <i>Dei principi costituzionali</i> – <i>Conoscere la nozione giuridica</i>	1
Competenze	– <i>Descrivere gli elementi distintivi dei rapporti</i>	2

OBIETTIVI TRASVERSALI

Conoscenza	– <i>Conoscenza delle fonti</i> – <i>Conoscenza del linguaggio giuridico</i>	1, 2
Competenze	– <i>Interpretare fatti giuridici</i> – <i>Applicare principi e regole</i>	1, 2
Capacità	– <i>Saper classificare</i> – <i>Saper sintetizzare</i>	1, 2

ECONOMIA POLITICA

DOCENTE: **Prof. Giustino Di Gaetano**

LIBRI DI TESTO ADOTTATI	<i>A.Balestrino, C.De Rosa, S.Gallo, M.Pierro</i> Scienza delle Finanze e Diritto Tributario <i>Edizioni Simone</i>
----------------------------	--

NUCLEI ESSENZIALI

- 1. L'attività finanziaria dello Stato**
- 2. Finanza straordinaria e debito pubblico**
- 3. Il bilancio dello Stato**

BLOCCHI TEMATICI SPECIFICI

1

- *Intervento dello Stato in economia*
- *Le entrate pubbliche*
- *Le spese pubbliche*

2

- *La struttura ed il funzionamento del sistema tributario*
- *Gli effetti economici delle imposte*

3

- *Il bilancio dello Stato in generale*
- *Il bilancio in Italia*

OBIETTIVI DISCIPLINARI

		Blocchi tematici
Conoscenza	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Conoscere le funzioni dell'attività finanziaria ed i principi costituzionali che informano il sistema tributario italiano;</i> – <i>Conoscere la struttura e le funzioni del bilancio.</i> 	1, 3
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Descrivere gli effetti generali della spesa pubblica;</i> – <i>Definire i concetti di progressività e di proporzionalità;</i> – <i>Indicare gli effetti economici dell'imposta, fornendo per ciascuna un esempio appropriato;</i> 	1, 2
Capacità	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Analizzare e valutare le ipotesi di riforma fiscale;</i> – <i>Valutare il rapporto fra bilancio dello stato e legge finanziaria.</i> 	3

OBIETTIVI TRASVERSALI

Conoscenza	<ul style="list-style-type: none"> – <i>del linguaggio specifico;</i> – <i>dei fatti relativi all'attività finanziaria</i> 	1, 2, 3
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> – <i>saper leggere e interpretare il fenomeno finanziario;</i> – <i>saper collegare;</i> – <i>saper esporre i fatti finanziari.</i> 	1, 2, 3
Capacità	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Saper classificare</i> – <i>saper schematizzare</i> – <i>Saper sintetizzare</i> – <i>Saper inserire le novità legislative</i> 	1, 2, 3

LAVORARE PER PERCORSI TEMATICI

RELAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE SUI PERCORSI TEMATICI

La classe 5^a Serale ha voluto approfondire il percorso tematico interdisciplinare da presentare agli esami di stato, quale elemento di supporto al colloquio orale, così come previsto dalla circolare ministeriale del 6/5/2011 n. 42, art. 16 comma 2.

Gli alunni sono stati guidati alla scelta di argomenti su cui costruire percorsi tematici da presentare agli esami di Stato su alcune tematiche fondamentali (3 macro-percorsi).

1) Il Tempo

Nel nostro secolo, il rapporto dell'uomo col tempo ha assunto una particolare, e nuova, importanza: tale percorso multidisciplinare si pone l'obiettivo di analizzare attentamente, ed evidenziare significativamente, il ruolo e l'espressione che il tempo ha avuto nei diversi ambiti analizzati.

Nella nostra società, è cambiato radicalmente, infatti, il modo di concepire la "dimensione tempo": esso s'identifica con il tempo che trapassa di momento in momento, con quello che è già trascorso appartenente ad un passato più o meno vicino, o più o meno remoto, e con quello che sarà.

Questi tre momenti sono caratterizzati da una rigorosa oggettività, riferita alla normale successione cronologica, e da un'indiscutibile soggettività, individuata nel cogliere, e nel fissare, l'essenza di tali momenti.

Agli inizi del '900 la società europea versava in uno stato di profonda inquietudine spirituale: la crisi del positivismo e del liberalismo, infatti, determinarono la formazione di svariate ideologie irrazionalistiche, le stesse che porteranno poi l'Europa a due sanguinose guerre mondiali.

Il periodo che vede il mondo colpito dalla prima guerra mondiale, osserva ad esempio, la nascita della profonda natura letteraria di Italo Svevo, mentre in Inghilterra si sviluppa la letteratura di Joyce.

2) Giovani e disoccupazione: quale futuro?

Il tema all'ordine del giorno è la disoccupazione.

Il problema più inquietante riguarda la disoccupazione giovanile e, se il fenomeno è esteso a livello internazionale, tuttavia è in Italia che la situazione versa in condizioni disastrose.

Un giovane italiano su tre è senza lavoro, per non parlare dei coetanei spagnoli e greci, dei quali uno su due è disoccupato.

In base a questi dati, cosa possiamo aspettarci dal futuro che ne deriva?

La situazione attuale influenzerà negativamente una serie di fattori, come le condizioni sociali, la crescita economica, i consumi, inevitabilmente crescerà il numero dei delinquenti.

Il fenomeno più inquietante è proprio l'alta probabilità di perdere il lavoro una volta che si è stati assunti.

Diversi fattori sono stati presi in considerazione come causa di questa situazione. Il problema

risiede essenzialmente nel sistema produttivo italiano, che è arretrato: le imprese che in passato hanno contribuito alla nostra crescita economica, oggi sono in declino.

Infatti, esse si basano più sul costo della forza lavoro, piuttosto che sull'innovazione e la ricerca. Vi è pochissima predisposizione ad assumere, non esistono risorse da destinare alle assunzioni, i contratti di lavoro sono irregolari: spesso si lavora in nero, o si va avanti con stage, collaborazioni occasionali e contratti a tempo determinato, rinnovati continuamente.

Di conseguenza, la crescita è pari a zero e la richiesta di personale qualificato è scarsa.

L'immenso capitale umano di giovani istruiti viene sprecato e la crescita si arresta: i giovani sono costretti ad intraprendere mestieri sottoqualificati, o andare all'estero, contribuendo alla crescita economica di altri Paesi.

Altre cause possono essere collegate all'inefficiente mercato del lavoro, alla rigidità dei salari di chi ha la fortuna di avere un buon posto, allo sfruttamento lavorativo, che non offre una formazione, né la possibilità di un impiego stabile.

3) L'economia che cambia

La nostra economia versa in condizioni, a dir poco, disastrose.

Guardiamo solo al ricorrente problema della mancanza di posti di lavoro, al debito pubblico in continuo aumento, allo sgomento del terzo mondo di fronte ad un debito schiacciante, alla desolazione di un quadro sociale sempre più dominato dallo Stato centrale, che però spesso non riesce a dare risposte efficaci alle necessità di una società composta di individui, piuttosto che di "masse" di lavoratori, o pensionati, o addirittura di numeri in qualche computer centrale.

La presente crisi è causata da fattori diversi.

Il primo, è un mutamento strutturale del mercato del lavoro: i continui progressi tecnologici non lasciano scampo.

Bisogna rendersi conto che l'economia non è più in grado di garantire la piena occupazione e, di conseguenza, bisogna ridisegnare lo scenario dell'occupazione, con tutte le conseguenze che questo comporta per la vita sociale.

L'altro fattore, è la crescita esponenziale dei debiti attraverso il meccanismo inesorabile degli interessi, che comporta un trasferimento netto di risorse dai ceti economicamente deboli, verso quelli forti, così come comporta un trasferimento netto di risorse dai Paesi in via di sviluppo.