



*Istituto d'Istruzione Superiore Statale "G. Peano – C. Rosa" Nereto (TE)*

Liceo: Scientifico – Scientifico opz. Scienze Applicate – Linguistico – Linguistico ESABAC - Scienze Umane –Economico Sociale

Istituto Tecnico Economico: Amministrazione Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Turismo – Corso Serale

Sede centrale Viale Europa, 15 – 64015 Nereto (TE) – ☎ Presidenza: 0861/856462 ☎ Segreteria 0861/856778 ☎ 0861/855677

C.M. TEIS00100V - C.F. 91000080670 – C.C.P. 11274644 - Sito Internet: [www.liceonereto.it](http://www.liceonereto.it) – E-Mail: [teis00100v@istruzione.it](mailto:teis00100v@istruzione.it)

ANNO SCOLASTICO 2015/2016

**CLASSE V° Sez. B ITE**

**Sistemi informativi Aziendali**

**DOCUMENTO FINALE**

**DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

Ai sensi  
Dell'art.5 D.P.R. 323 del 23 luglio del 1998  
Regolamento Esame di Stato

12 MAGGIO 2016

## INDICE

ELENCO DOCENTI	<i>Pag.</i>	2
ELENCO ALUNNI	<i>Pag.</i>	3
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	<i>Pag.</i>	4
VERIFICHE E VALUTAZIONI	<i>Pag.</i>	5
ATTIVITA' INTEGRATIVE E COMPLEMENTARI	<i>Pag.</i>	6
CONSUNTIVO DELLE ATTIVITÀ DISCIPLINARI		
• ITALIANO	<i>Pag.</i>	7-9
• STORIA	<i>Pag.</i>	10-11
• LINGUA E CIVILTÀ INGLESE	<i>Pag.</i>	12-13
• MATEMATICA	<i>Pag.</i>	14-16
• INFORMATICA	<i>Pag.</i>	17-19
• ECONOMIA AZIENDALE	<i>Pag.</i>	20-21
• DIRITTO	<i>Pag.</i>	22-23
• SCIENZA DELLE FINANZE	<i>Pag.</i>	24-25
• EDUCAZIONE FISICA	<i>Pag.</i>	26-27
CONSUNTIVO DELLE ATTIVITÀ INTERDISCIPLINARI		
• BLOCCHI TEMATICI	<i>Pag.</i>	28-31
FIRME		
ALLEGATI		
• TERZA PROVA SCRITTA MULTIDISCIPLINARE (simulazione 1)		
• TERZA PROVA SCRITTA MULTIDISCIPLINARE (simulazione 2)		
• GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE (I <sup>a</sup> – II <sup>a</sup> – III <sup>a</sup> )		
• GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO		

## CONSIGLIO DI CLASSE

### COMPONENTE DOCENTI

RELIGIONE	Prof. Volpe Luigi
ITALIANO	Prof.ssa Olivieri Stefania
STORIA	Prof.ssa Olivieri Stefania
MATEMATICA	Prof. Antonucci Alberto Pistocchi Marco
LINGUA E CIVILTÀ INGLESE	Prof.ssa Polcini Valentina
INFORMATICA	Prof.ssa Guidotti Saura Silvana
ECONOMIA AZIENDALE	Prof.ssa Silvestrini Eda
LABORATORIO	Prof.ssa Persiani Maria Concetta
DIRITTO	Prof. Lo Sterzo Vincenzo
SCIENZA DELLE FINANZE	Prof. Lo Sterzo Vincenzo
EDUCAZIONE FISICA	Prof. Piozzi Carla
SOSTEGNO	Prof. Micacchioni Giovanni

## ELENCO ALUNNI

- 1 ALGENI LUCREZIA
- 2 AMADIO SALVATORE
- 3 CARDINALI GIULIA
- 4 CIAFARDONI CRISTINA
- 5 DE ASCANIIS GIANMARCO
- 6 MAROCCHI LORENZO
- 7 MATTIA SILVIA
- 8 PIZZINGRILLI SARA
- 9 RAPALI SAMUELA
- 10 SBRANCHELLA GIORGIO
- 11 TOMASSETTI WALTER
- 12 VANNI ALESSIA

## PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

**Coordinatore** Prof. Vincenzo Lo Sterzo

La classe è composta di 12 alunni di cui 5 maschi e 7 femmine di cui n°1 portatore H per la quale si allega relazione a parte e n°2 alunne DSA per le quali sono stati predisposti i PDP che contengono l'applicazione delle misure compensative e dispensative (L.n.170/10), tutti frequentanti e provenienti da un percorso curricolare regolare.

Il percorso scolastico regolare ed il comportamento corretto della classe hanno portato ad un risultato nel processo di apprendimento nel complesso più che sufficiente.

Al termine di quest'anno scolastico la situazione della classe, in relazione agli obiettivi, alle competenze disciplinari ed al livello effettivo di preparazione raggiunto, si può riassumere come segue:

- un numero di quattro alunni si è distinto per partecipazione attiva, impegno costante nel dialogo educativo-didattico, conoscenze approfondite e buone capacità logico-espressive nei collegamenti inter e multi disciplinari raggiungendo un livello di preparazione buono ;
- una buona parte del gruppo classe ha conseguito un livello di preparazione, conoscenze, competenze e capacità sufficienti caratterizzato da un miglioramento del metodo di studio e dei livelli di partenza e da una maggiore applicazione nel lavoro domestico;
- il restante gruppo di alunni con carenze nella preparazione di base, con difficoltà è riuscito a migliorare la propria preparazione rispetto ai livelli di partenza grazie ad una maggiore partecipazione al dialogo educativo e didattico raggiungendo livelli di preparazione quasi sufficienti , con verifiche in itinere di cui il consiglio si riserva il giudizio finale.

## VERIFICHE E VALUTAZIONI

### CADENZA TEMPORALE DELLE VERIFICHE

- D'ingresso
- Formative
- Sommative

### TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE

**Scritte:** tradizionali; analisi testuale; relazioni; quesiti a risposta singola

**Orali:** interrogazioni tradizionali; interventi formalizzati, interventi non formalizzati; quesiti a risposta singola; breve trattazione di un argomento

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Voto	Giudizio	
2	Nulla	L'alunno dimostra di non possedere alcuna conoscenza
3	Scarso	Ha pochissime conoscenze e le espone con linguaggio stentato e non corretto
4	Insufficiente	Conosce in modo frammentario i contenuti disciplinari e li espone con linguaggio incerto; non opera collegamenti
5	Mediocre	Possiede in modo superficiale i contenuti disciplinari; li espone in modo elementare. E' in grado di operare collegamenti minimi
6	Sufficiente	Conosce sufficientemente i contenuti disciplinari, li espone e li applica abbastanza correttamente. Sa operare i collegamenti essenziali all'interno dell'argomento trattato.
7	Discreto	Conosce in modo sufficientemente approfondito ed applica correttamente i contenuti disciplinari, ne riutilizza gli elementi essenziali e li espone con chiarezza.
8	Buono	Possiede una conoscenza ampia ed articolata dei contenuti disciplinari, che applica e trasferisce in altri ambiti. Si esprime con chiarezza e correttezza. Conosce e utilizza il linguaggio settoriali.
9/10	Ottimo/ Eccellente	Possiede una conoscenza ampia, ricca, articolata, consapevole dei contenuti disciplinari, che applica con padronanza nei vari contesti e riutilizza in modo autonomo. E' in grado di operare valutazioni su quanto appreso. Dimostra una profonda e ampia padronanza della lingua, dei suoi settori e dei suoi registri

## MEZZI E STRUMENTI

Libri di testo, riviste, altri testi forniti dal docente o dalla biblioteca, aula LIM , audiovisivi, strumenti multimediali

## METODOLOGIA

Lezione frontale, lezione interattiva, lavori di gruppo, discussioni, dibattiti, simulazioni brain storming.

## PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO

### PRIMA PROVA

In data 26/05/2016 simulazione della Prima Prova.

### SECONDA PROVA

In data 23/05/2016 simulazione della Seconda Prova di Informatica.

### TERZA PROVA

Quesiti a risposta singola (Tipologia B) durata 120 minuti , due quesiti per ogni disciplina e con estensione di max 10 righe per ciascun quesito. Si allegano le simulazioni effettuate in data 26 febbraio e 27 aprile 2016. Le discipline coinvolte sono state: Diritto, Finanze, Ec. Aziendale, Inglese e Matematica. Le griglie di valutazione della prova sono state quelle sperimentate negli anni precedenti ed in itinere nonché approvate dal Consiglio di Classe.

### ORALI

Gli alunni sono stati inoltre guidati alla preparazione di percorsi tematici da presentare all'apertura del colloquio d'esame.

Si allegano al presente documento le griglie di valutazione delle prove scritte e orali.

## **ATTIVITÀ INTEGRATIVE E COMPLEMENTARI**

Accoglienza e approfondimento nelle prime due settimane

Attività di Orientamento: Università di Teramo; incontro con CONSORFORM ; collegamenti al link del sito della scuola specifico per l'orientamento

Stage linguistico a Malta

Nell'anno scolastico 2014-2015 gli studenti hanno partecipato al Progetto di Alternanza Scuola-Lavoro "Interazione Scuola-Mondo del Lavoro" con la frequenza di stage formativi presso strutture pubbliche e studi professionali privati.

Visita guidata EXPO Milano maggio 2015.

Teatro opera di Pirandello " Così è se vi pare" a San Benedetto del Tronto.

## ITALIANO

DOCENTE **Prof.ssa Olivieri Stefania**

LIBRO DI TESTO ADOTTATO	1. Luperini, Cataldi, Marchiani, Marchese "La scrittura e l'interpretazione" Ed. G.B. Palumbo (tomi 5 e 6) 2. D. Alighieri "Divina Commedia" Paradiso.
-------------------------	---

### TEMATICHE ESSENZIALI

1. L'autore, la poetica e il contesto storico-letterario-sociale ed economico.
2. Dalle conquiste dell'industrializzazione alla crisi del Novecento
3. Dalle certezze positiviste dell'io alla disgregazione della personalità
4. Il conflitto individuo-società



#### ARTICOLAZIONE DELLE TEMATICHE

- IL ROMANTICISMO: quadro generale dell'epoca storica e culturale; caratteristiche dei temi e delle tendenze letterarie
  - **A. Manzoni:**
    - biografia e poetica
    - produzione letteraria: contenuti e caratteri generali di Inni sacri, Odi Civili, Tragedie, I Promessi sposi
    - Testi analizzati: Cinque maggio (dalle Odi civili); "Il sugo del romanzo" (dai Promessi sposi)
  - **G. Leopardi:**
    - biografia, pensiero e poetica
    - Produzione letteraria: contenuti e caratteri generali di Canzoni civili e filosofiche, Piccoli e Grandi Idilli, Operette morali, L'ultimo Leopardi
    - Testi analizzati: L'Infinito, La sera del dì di festa (dai Piccoli Idilli); Dialogo della Natura e di un Islandese (dalle Operette morali); A Silvia (dai Grandi Idilli)
- L'Età DEL REALISMO, NATURALISMO E VERISMO: quadro generale dell'epoca storica e culturale; caratteristiche dei temi e delle tendenze letterarie.
  - **G. Verga:**
    - ideologia e tecniche narrative (confronto con il Naturalismo e Zola)

- produzione letteraria: contenuti e caratteristiche generali di Vita dei Campi, Novelle Rusticane, I Malavoglia, Mastro don Gesualdo
  - Testi analizzati: Rosso Malpelo (da Vita dei campi); La Roba (da Novelle rusticane)
- **IL SIMBOLISMO E LA SCAPIGLIATURA:** contestualizzazione e caratteristiche di queste due tendenze culturali della seconda metà dell'Ottocento
- Rispettivi autori e testi di riferimento: L'Albatro e Corrispondenze di Baudelaire; Preludio (solo prime quattro strofe) di Praga
- **IL DECADENTISMO:** quadro generale dell'epoca storica e culturale; definizione e origine del termine; visione del mondo e poetica, temi, miti, eroi decadenti
- **G. Pascoli:**
    - aspetti significativi della biografia, personalità, ideologia poetica e politica
    - produzione letteraria: contenuti e caratteristiche generali delle principali raccolte poetiche: Myricae, Poemetti, Canti di Castelvecchio, Poemi Conviviali
    - Testi analizzati: La grande proletaria si è mossa; Italy vv. 11-32 (dai Poemetti); X agosto, Lavandare, L'assiuola (da Myricae)
  - **G. D'Annunzio:**
    - aspetti significativi della biografia, personalità, ideologia poetica e politica
    - produzione letteraria: contenuti e caratteristiche generali delle principali opere: Primo vere, Terra vergine (cenni); trame e aspetti salienti dei romanzi (con particolare approfondimento per Il Piacere); Le Laudi
    - testi analizzati: La pioggia nel pineto (da Alcyone)
  - **L. Pirandello:**
    - aspetti significativi della biografia, personalità, ideologia filosofica e poetica
    - produzione letteraria: novelle, romanzi (Il fu mattia pascal, Uno nessuno ecentomila), opere teatrali (caratteristiche generali della produzione legata alle fasi del "teatro del grottesco" e del "teatro nel tetro")
    - testi analizzati: estratto dal saggio L'Umoreismo; La signora Frola e il signor Ponza, suo genero, Il treno ha fischiato (dalle Novelle); Incipit del romanzo Uno, nessuno e centomila. N.B. partecipazione della classe alla rappresentazione teatrale di Così è (se vi pare)
  - **I. Svevo:**
    - biografia e personalità
    - produzione letteraria: trama e caratteristiche generali dei romanzi (Una vita, Senilità); La coscienza di Zeno: composizione, struttura, trama, significati e tematiche di rilievo.
    - testi analizzati: Lo schiaffo del padre; riferimenti generali all'ultimo capitolo del romanzo.
- **LA POESIA ITALIANA DELLA PRIMA METÀ DEL '900**
- L'età delle **Avanguardie. Crepuscolari e Futuristi:** caratteristiche generali delle poetiche e principali esponenti
  - **T. Marinetti** e il Manifesto del movimento futurista
  - **G. Ungaretti:**
    - biografia e poetica
    - produzione letteraria: contenuti e caratteristiche generali delle principali raccolte poetiche: L'allegria, Sentimento del tempo, Il dolore
    - testi analizzati: Veglia, San Martino del Carso (da L'allegria); Non gridate più (da Il Dolore)

- **E. Montale:**
  - biografia e poetica
  - produzione letteraria: contenuti e caratteristiche generali delle principali raccolte poetiche: Ossi di seppia, Le Occasioni, La bufera e altro
  - testi analizzati: Merigiare pallido e assorto, Spesso il male di vivere (da Ossi di seppia); La casa dei doganieri (da Le Occasioni)

➤ **INCONTRO CON L'OPERA: D. Alighieri, La Divina Commedia - Paradiso**

- Struttura del Paradiso
- analisi Canti:
  - Canto I: sintesi del Canto; lettura vv.1-36
  - Canto III: sintesi del Canto; lettura vv.25-78; 97-108
  - Canto VI: sintesi del Canto; lettura vv.10-27; 112-120
  - Canto XXXIII: visione dello spettacolo Tutto Dante: lettura e spiegazione di Roberto Benigni

### OBIETTIVI DISCIPLINARI

Capacità	Sapersi orientare nella diversità di produzione letteraria in rapporto al contesto
Conoscenza	-Poetica e opere degli autori -Caratteristiche delle correnti letterarie
Competenze	-Saper ricavare dai testi le tematiche degli autori e le caratteristiche delle correnti letterarie -Saper produrre dei testi scritti di diversa tipologia

### OBIETTIVI TRASVERSALI

Conoscenza	Linguaggi specifici
Competenze	-Saper utilizzare linguaggi specifici -Saper produrre testi di diverse tipologie -Saper riutilizzare in modo trasversale le conoscenze acquisite
Capacità	Sapersi orientare in modo autonomo nella trasversalità all'interno delle discipline

# STORIA

DOCENTE **Prof.ssa Olivieri Stefania**

LIBRO DI TESTO ADOTTATO	1. Fossati, Luppi, Zanette, "Le città della storia" vol 3. Il Novecento e il mondo contemporaneo, Ed. Scolastiche B. Mondadori
-------------------------	--

## TEMATICHE ESSENZIALI

1. Industria, masse e imperi sul finire dell'Ottocento
2. L'Europa della belle époque
3. I Totalitarismi: Fascismo, Nazismo, Comunismo
4. Il mondo e l'Europa fra le due guerre
5. Guerra, Shoah, Resistenza
6. Il lungo dopoguerra e la globalizzazione



## ARTICOLAZIONE DELLE TEMATICHE

- LA SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE (contenuti essenziali)
- L'IMPERIALISMO: la spartizione dell'Africa e dell'Asia
- LA GUERRA DI SECESSIONE DEGLI STATI UNITI (contenuti sintetici)
- LA BELLE ÉPOQUE E LA SOCIETÀ DI MASSA: principali fenomeni che le caratterizzano
- LA SITUAZIONE DELL'EUROPA PRIMA DELLO SCOPPIO DELLA GUERRA: tensioni interne e internazionali. La polveriera balcanica
- L'ETA' GIOLITTIANA: interventi e riforme nell'ambito sociale ed economico. Interventi in politica interna ed estera
- LO SCOPPIO DELLA PRIMA GUERRA MONDIALE: cause strutturali e contingenti
- FASI SALIENTI DELLA GUERRA: il passaggio da guerra di movimento a guerra lampo; l'entrata in guerra dell'Italia; significativi eventi militare tra il 1916 e il 1918; i

14 punti di Wilson e la conferenza di pace di Parigi; i trattati di pace e le conseguenze della guerra sul piano politico, economico e sociale

- LA RIVOLUZIONE RUSSA, LA NASCITA DELL'URSS E LA DITTATURA DI STALIN
- LA CRISI IN AMERICA DEL 1929 E IL NEW DEAL
- IL DOPOGUERRA IN ITALIA E L'AFFERMAZIONE DEL REGIME FASCISTA
- IL DOPOGUERRA IN GERMANIA E L'AFFERMAZIONE DEL REGIME NAZISTA
- LA SECONDA GUERRA MONDIALE: eventi che la precedono, cause scatenanti, eventi salienti degli anni di guerra, bilancio della guerra
- CRISI DEL FASCISMO, REPUBBLICA DI SALO' E GUERRA DI LIBERAZIONE IN ITALIA
- LA GUERRA FREDDA

### **OBIETTIVI DISCIPLINARI**

Capacità	-Sapersi orientare nei diversi periodi storici in modo trasversale nelle diverse discipline - Saper valutare e rielaborare in modo consapevole e motivato
Conoscenza	-Avvenimenti e processi storici principali
Competenze	-Saper riutilizzare i linguaggi specifici -Saper esporre in modo corretto

### **OBIETTIVI TRASVERSALI**

Conoscenza	Variabili nei processi storici
Competenze	-Saper utilizzare linguaggi specifici -Saper riutilizzare in modo trasversale le conoscenze acquisite
Capacità	Sapersi orientare trasversalmente all'interno dei diversi aspetti dei fenomeni storici

## **LINGUA E CIVILTÀ INGLESE**

**CONTENUTI DISCIPLINARI**  
**NUCLEI ESSENZIALI DELLA DISCIPLINA:**

1. *Civiltà nei suoi percorsi:*

- a. *Giuridici*
- b. *Istituzionali*
- c. *Storici*

**ARTICOLAZIONE DEI BLOCCHI**

**BLOCCO 1: Area giuridico-politico-istituzionale e teorica e pratica commerciale**

International trade - The balance of payment and the balance of trade  
- Controlling foreign trade: protectionist policies  
- Organizations promoting international trade  
- Documents in international trade  
- Incoterms

Banking - Banking services to businesses  
- Accessible banking  
- Methods of payment

Marketing and Advertising - Market research  
- The marketing mix  
- Online marketing  
- Advertising and its power

Job application - The application process  
- The Europass CV  
- The cover letter

**BLOCCO 2: Area Storica**

Government and politics - The UK government  
- The US government  
- UK and USA political parties  
- The European Institutions and their organization

People and history - The First and Second Industrial Revolution  
- Charles Dickens / *Oliver Twist*  
- The Great Depression and the New Deal

LINGUA E CIVILTÀ INGLESE  
**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

		<b>BLOCCHI INTERESSATI</b>
<b>Conoscenza</b>	– Conoscenza delle tematiche trattate	1 - 2
<b>Competenze</b>	– Saper utilizzare il lessico specifico – Saper riferire	1 - 2
<b>Capacità</b>	– Capacità di analisi e reimpiego	1 - 2

**OBIETTIVI TRASVERSALI**

		<b>BLOCCHI INTERESSATI</b>
<b>Conoscenza</b>	– Contenuti interdisciplinari	1 - 2
<b>Competenze</b>	– Comprensione globale e dettagliata di un testo schematizzazione	1 - 2
<b>Capacità</b>	– Collegamento interdisciplinare	1 - 2

# MATEMATICA

DOCENTE **Prof. Alberto Antonucci (supplente prof. Marco Pistocchi)**

LIBRI DI TESTO ADOTTATI	<i>M. Re Fraschini – G. Grazi – C. Spezia</i> <b>Matematica per l'economia</b> <i>Tomo D: analisi</i> <i>Tomo G: funzioni di due variabili ed applicazioni economiche</i> <i>Atlas, Bergamo</i>
-------------------------	---

## CONTENUTI DISCIPLINARI NUCLEI ESSENZIALI DELLA DISCIPLINA:

1. Funzioni ad una variabile: intere e frazionarie
2. Funzioni a due variabili
3. Ricerca operativa
4. Disequazioni e programmazione lineare

## BLOCCHI TEMATICI SPECIFICI:

### 1. Funzioni ad una variabile: intere e frazionarie

- a. *Dominio*
- b. *Crescenza e decrescenza*
- c. *Concavità e flessi*
- d. *Calcolo delle derivate*
- e. *Ricerca dei punti di massimo e di minimo*

### 2. Funzioni di due variabili

- a. *Dominio*
- b. *Calcolo delle derivate parziali*
- c. *Ricerca massimi e minimi liberi*
- d. *Ricerca di massimi e minimi vincolati tramite metodo diretto*

### 3. Ricerca operativa

- a. *Problemi di scelta in condizioni di certezza e immediatezza*
  - i. *Limitazioni o vincoli del campo di scelta*
  - ii. *Ottimizzazione di una sola variabile d'azione*
    - *Problemi di massimo nel caso continuo*
    - *Problemi di minimo nel caso continuo*
  - iii. *Scelte fra alternativa qualitative*
    - *Problemi di scelta fra più funzioni di una variabile*

### 4. Programmazione lineare e sistemi di disequazioni

- a. *Forma generale di un problema di P.L.*
- b. *Programmazione lineare in due variabili*
- c. *Sistemi di disequazioni lineari in due incognite risolti con metodo grafico*
- d. *Soluzioni ammissibili di problemi di programmazione lineare*
- e. *Determinazione del massimo o minimo di una funzione obiettivo con metodo grafico*

## OBIETTIVI DISCIPLINARI

		Blocchi tematici
Conoscenze	- Conoscere le tecniche di risoluzione di ogni problema - Riconoscere le relazioni fra i vari argomenti	1, 2, 3, 4 1, 2, 3, 4
Competenze	- Matematizzare semplici relazioni	1, 2, 3, 4
Capacità	- Saper costruire relazioni e funzioni e interpretare grafici - Riconoscere un errore e saperlo correggere	1, 2, 3, 4 1, 2, 3, 4

## OBIETTIVI TRASVERSALI

		Blocchi tematici
Conoscenze	- Conoscere principi e regole	1, 2, 3, 4
Competenze	- Comprendere un testo ed esporne i dati significativi - Stabilire connessioni fra causa ed effetto	3, 4 3, 4
Capacità	- Esprimersi in modo chiaro e corretto utilizzando anche il lessico specifico - Riconoscere un errore e saperlo correggere	1, 2, 3, 4 1, 2, 3, 4

# INFORMATICA

DOCENTE **Prof.ssa Saura Silvana Guidotti – Maria Concetta Persiani (Laboratorio)**

LIBRI DI TESTO ADOTTATI	1. A. Lorenzi – E. Cavalli “Informatica per sistemi informativi aziendali”, Edizioni Atla
-------------------------	--

## CONTENUTI DISCIPLINARI NUCLEI ESSENZIALI DELLA DISCIPLINA:

- 1) Archivi tradizionali, Data Base e linguaggio sql
- 2) Sistemi Operativi
- 3) Le reti di computer; Internet;
- 4) Sistemi informativi aziendali ; diritto dell'informatica;

## BLOCCHI TEMATICI SPECIFICI:

<i>Data Base</i>	Confronto con l'organizzazione tradizionale degli archivi e i database La progettazione di database Il modello entità/associazioni Le associazioni tra entità Gli operatori relazionali La normalizzazione delle relazioni L'integrità referenziale La gestione del database
<i>Il linguaggio sql</i>	I linguaggi per basi di dati Caratteristiche del linguaggio SQL Codifiche per: <ul style="list-style-type: none"><li>- Creare, popolare e aggiornare il database</li><li>- Modificare la struttura</li><li>- Eseguire semplici interrogazioni con funzioni di aggregazione e ordinamento</li></ul>
<i>Sistemi Operativi</i>	Definizione di sistema operativo, evoluzione, concetti di base e terminologia, il sistema operativo come gestore di risorse, sua struttura gerarchica Sistemi monoprogrammati e multiprogrammati Struttura e funzione del gestore della memoria Allocazione a partizioni: il problema della frammentazione della memoria Periferiche virtuali File system Interprete dei comandi

<i>Le reti di computer</i>	Reti e protocolli Il modello TCP/IP
<i>Il sistema operativo Linux</i>	Il superuser Pianificazione della gestione
<i>Internet</i>	L'accesso ad Internet I protocolli di Internet I servizi di Internet Le caratteristiche di Intranet ed Extranet Regole per prevenire l'infezione di virus e frodi da phishing Crittografia
<i>Pagine Web e fogli di stile</i>	Linguaggio HTML e linguaggio CSS
<i>Tecnologia dell'informatica e delle reti per l'azienda</i>	<i>Il sistema informativo aziendale e sistema informatico nei processi aziendali</i> commercio elettronico Servizi per la pubblica amministrazione
<i>Il diritto nell'informatica</i>	Copyright Privacy

**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

		<b>BLOCCHI INTERESSATI</b>
<b>Conoscenza</b>	- Acquisire conoscenze strutturate ed organiche	1.2.3
	- Conoscere le tecniche di programmazione delle basi di dati	1
	- Conoscere le modalità di organizzazione dei dati su archivi	2
	- Conoscere i sistemi operativi	2
	- Conoscere le reti di calcolatori	3
	- Conoscere l'accesso, i protocolli e i servizi di Internet	
	- Conoscere il sistema informativo aziendale	
<b>Competenze</b>	- Saper organizzare e progettare un database	1.2.3
	- Saper usare consapevolmente le attuali tecnologie informatiche e multimediali	
	- Usare un adeguato linguaggio informatico	
<b>Capacità</b>	- Elaborare sintesi organiche e funzionali, integrando e utilizzando dati	1.2.3
	- Saper usare software per l'organizzazione dei database	
	- Saper realizzare semplici pagine web	

**OBIETTIVI TRASVERSALI**

Sviluppo delle conoscenze, competenze e capacità acquisite nella materia in relazione ai contenuti delle altre discipline e nel contesto dei problemi del proprio vissuto e della propria realtà quotidiana.

		<b>BLOCCHI INTERESSATI</b>
<b>Conoscenza</b>	- Conoscere tecniche di programmazione e di sviluppo software per risolvere problemi interdisciplinari	Tutti
<b>Competenze</b>	- Comprendere un testo ed esporne i dati significativi	Tutti
	- Stabilire connessioni tra causa ed effetto	
<b>Capacità</b>	- Esprimersi in modo chiaro e corretto utilizzando anche il lessico specifico	Tutti
	- Riconoscere un errore e saperlo correggere	

# ECONOMIA AZIENDALE

DOCENTE **Prof.ssa Eda Silvestrini – Maria Concetta Persiani (Laboratorio)**

LIBRI DI TESTO ADOTTATO

*P. Boni, P. Ghigini, C. Robecchi “ Percorsi Modulari in Economia Aziendale”. Elemond Scuola e Azienda*

## CONTENUTI DISCIPLINARI NUCLEI ESSENZIALI DELLA DISCIPLINA:

1. *Imprese industriali: aspetti gestionali - contabili - fiscali*
2. *La contabilità industriale*
3. *La pianificazione e il controllo della gestione*
4. *Il bilancio di esercizio e la sua analisi*
5. *Le aziende bancarie*

## ARTICOLAZIONE DEI NUCLEI

### 1. IMPRESE INDUSTRIALI

- Caratteristiche- classificazioni
- Contabilità generale
- Le scritture di assestamento

### 2. CONTABILITA' INDUSTRIALE

- Scopi
- Metodologie : Full Costing, Direct Costing e Activity Based Costing
- Sviluppo con Excel delle differenti metodologie di calcolo
- La Break-Even Analysis

### 3. PIANIFICAZIONE E CONTROLLO DI GESTIONE

- Strategia e pianificazione
- Budget e controllo di gestione
- Analisi degli scostamenti

### 4. BILANCIO DI ESERCIZIO

- Redazione del bilancio secondo criteri civilistici
- Rielaborazione del bilancio
- Analisi dei bilanci per indici e per flussi
- Aspetto fiscale e relativa imposizione: imposte e reddito fiscale d'impresa
- Le differenze fiscali: imposte differite e imposte anticipate

### 5. LE AZIENDE BANCARIE

- Caratteristiche fondamentali dell'attività bancaria
- La classificazione delle operazioni bancarie
- La formazione del reddito e la struttura del patrimonio

**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

		<b>NUCLEI INTERESSATI</b>
<b>Conoscenza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Possesso dei contenuti fondamentali della disciplina</li> <li>– Conoscenza delle aziende industriali nell’aspetto gestionale e contabile</li> <li>– Conoscenza del bilancio – del budget</li> </ul>	tutti
<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper utilizzare il lessico specifico</li> <li>– Saper redigere un bilancio e saperlo analizzare</li> <li>– Saper redigere un budget e cogliere gli eventuali scostamenti</li> <li>– Saper cogliere le caratteristiche fondamentali delle imprese bancarie</li> </ul>	tutti
<b>Capacità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Analizzare, Interpretare e Utilizzare le informazioni in modo autonomo</li> </ul>	tutti

**OBIETTIVI TRASVERSALI**

		<b>NUCLEI INTERESSATI</b>
<b>Conoscenza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Norme del codice civile e norme fiscali relative alla vita aziendale</li> </ul>	tutti
<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Proprietà e correttezza del linguaggio generale e di quelli specifici</li> <li>– Saper decodificare le norme ed i saperi ai casi pratici proposti</li> </ul>	tutti
<b>Capacità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Riutilizzare informazioni e conoscenze nei diversi ambiti disciplinari</li> <li>– Saper interpretare i fenomeni aziendali sotto vari aspetti</li> </ul>	tutti

# DIRITTO PUBBLICO

DOCENTE **Prof. Vincenzo Lo Sterzo**

LIBRI DI TESTO ADOTTATO

*M. Capiluppi "Diritto pubblico" Tramontana Editore*

## CONTENUTI DISCIPLINARI

### NUCLEI ESSENZIALI DELLA DISCIPLINA:

1. *Costituzione ed Organizzazione politica*
2. *Rapporto fra Stato e cittadini*
3. *L'organizzazione giurisdizionale*

### BLOCCHI TEMATICI SPECIFICI

#### **BLOCCO 1: Costituzione ed organizzazione politica**

- Elementi costitutivi dello Stato
- Forme di Stato e di Governo
- Origini, caratteri e struttura della Costituzione. La nuova riforma Costituzionale Aprile 2016.
- Gli organi costituzionali

#### **BLOCCO 2: Rapporto fra Stato e cittadini**

- I principi fondamentali della Costituzione
- I diritti della persona, I diritti di libertà . Gli Enti Territoriali : il Comune

#### **BLOCCO 3: L'organizzazione giurisdizionale**

- La Corte Costituzionale- La Magistratura e il C.S.M.

**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

		<b>BLOCCHI INTERESSATI</b>
<b>Conoscenza</b>	– Possesso dei contenuti fondamentali della disciplina	1-2-3
<b>Competenze</b>	– Utilizzare operativamente un linguaggio giuridico corretto ed adeguato	1-2-3
<b>Capacità</b>	– Ricercare, analizzare, interpretare e comunicare il contenuto delle norme giuridiche	1-2-3

**OBIETTIVI TRASVERSALI**

		<b>BLOCCHI INTERESSATI</b>
<b>Conoscenza</b>	– Principali eventi politici, economici e sociali	1-2-3
<b>Competenze</b>	– Proprietà e correttezza del linguaggio generale e di quelli specifici	1-2-3
<b>Capacità</b>	– Comprendere, analizzare e riferire il contenuto di testi diversi; – Riutilizzare informazioni e conoscenze nei diversi ambiti disciplinari	1-2-3

# SCIENZA DELLE FINANZE

DOCENTE **Prof. Vincenzo Lo Sterzo**

LIBRI DI TESTO ADOTTATI **A. Balestrino "Scienza delle Finanze e Diritto Tributario" Ed. Simone**

## CONTENUTI DISCIPLINARI NUCLEI ESSENZIALI DELLA DISCIPLINA

1. *L'intervento pubblico in economia*
2. *Lo Stato che prende: le entrate pubbliche*
3. *Lo Stato che spende: la spesa pubblica*
4. *Istituzioni, Bilanci e Conti*
5. *Le imposte*

## BLOCCHI TEMATICI SPECIFICI

### **BLOCCO 1: L'intervento pubblico in economia**

- Necessità dell'intervento pubblico e modi di realizzazione
- Le funzioni dello Stato: Allocazione, Redistribuzione, Stabilizzazione

### **BLOCCO 2: Lo Stato che prende: le entrate pubbliche**

- Aspetti giuridici e amministrativi
- I principali tipi di prelievo: tasse imposte e contributi
- L'evasione e l'elusione, l'incidenza e la traslazione, l'equità e l'efficienza

### **BLOCCO 3: Lo Stato che spende: la spesa pubblica**

- Spesa pubblica e Costituzione
- Le categorie della spesa pubblica: le classificazioni di spesa
- L'incidenza della spesa pubblica: spesa primaria e totale

### **BLOCCO 4: Istituzioni, Bilanci e Conti**

- Le strutture istituzionali: i ministeri economici
- Come inizia il processo di formazione del bilancio statale
- DEF e Legge Stabilita
- Come si forma il Bilancio dello Stato
- I conti pubblici
- La nota di variazione
- Il conto della pubblica Amministrazione ed il fabbisogno (conto economico e conto finanziario)

### **BLOCCO 5: Le imposte**

- IRPEF
- IVA

**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

		<b>BLOCCHI INTERESSATI</b>
<b>Conoscenza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Possesso dei contenuti fondamentali</li> <li>– della disciplina</li> </ul>	1-2-3-4
<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Utilizzare operativamente un linguaggio giuridico corretto ed adeguato;</li> <li>– Comprendere, utilizzare e produrre rappresentazioni grafiche simboliche e statistiche</li> </ul>	1-2-3-4
<b>Capacità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Analizzare e confrontare gli effetti economici e sociali delle diverse scelte di politica economica e fiscale</li> </ul>	2-4

**OBIETTIVI TRASVERSALI**

		<b>BLOCCHI INTERESSATI</b>
<b>Conoscenza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Principi costituzionali in materia di rapporti economici</li> </ul>	2-3-4-5
<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Decodificare tabelle, grafici e modelli;</li> <li>– Passare dal linguaggio grafico a quello verbale e viceversa</li> </ul>	3-4-5
<b>Capacità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere, analizzare e riferire il contenuto di testi diversi;</li> <li>– Riutilizzare informazioni e conoscenze nei diversi ambiti disciplinari</li> </ul>	1-2-4-5

# EDUCAZIONE FISICA

DOCENTE **Prof.ssa Carla Piozzi**

LIBRI DI TESTO ADOTTATO

*VIVERE LO SPORT*

## CONTENUTI DISCIPLINARI NUCLEI ESSENZIALI DELLA DISCIPLINA

1. Elementi di anatomia, elementi del primo soccorso- alimentazione
2. Gli sport di squadra ed elementi dell' atletica leggera
3. Resistenza organica e muscolare, capacità condizionali e coordinative.

## BLOCCHI TEMATICI SPECIFICI

### NUCLEO 1:

- 1 Apparato locomotore, muscolare, respiratorio, cardio-vascolare, traumi ricorrenti nell'attività sportiva.

### NUCLEO 2:

- 2 Modificazioni apparato locomotore, muscolare, respiratorio nell'attività fisica

### NUCLEO 3:

- 3 Fabbisogno energetico, elementi nutritivi sport e diete – Cenni sull'anoressia e bulimia

### NUCLEO 4:

- 4 Pallavolo, pallacanestro, calcio, alcune specialità dell' atletica leggera.

### NUCLEO 5:

- 5 Educazione respiratoria e riorganizzazione posturale.

**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

		<b>NUCLEI INTERESSATI</b>
<b>Conoscenza</b>	– <i>Conoscenza e controllo del proprio corpo, nell'ambito sportivo e quotidiano</i>	1-2-3-4-5
<b>Competenze</b>	– <i>Igiene, fair play</i>	1-2-3-4
<b>Capacità</b>	– <i>Autocontrollo</i> – <i>Orientamento</i> – <i>Autostima</i>	1-2-9-4-5

**OBIETTIVI TRASVERSALI**

		<b>NUCLEI INTERESSATI</b>
<b>Conoscenza</b>	– <i>Lo sport- i giovani – l'integrazione tra i popoli</i>	4
<b>Competenze</b>	– <i>Accettazione e rispetto delle diverse culture</i>	4
<b>Capacità</b>	– <i>Tolleranza – stima – rispetto per gli altri</i>	4

**CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' SVILUPPATE  
ATTRAVERSO LA PROGRAMMAZIONE CON  
OTTICA INTERDISCIPLINARE**

- **ARTICOLAZIONE DEI SINGOLI BLOCCHI**

## CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI

BLOCCHI TEMATICI	ORE UTILIZZATE
N° 1 <i>I totalitarismi</i>	20
N° 2 <i>Lo Stato</i>	30
N° 3 <i>Ordinamenti costituzionali e forme di governo</i>	35

**Blocco tematico n. 1                      ore 20**

### ***I totalitarismi***

#### DISCIPLINE INTERESSATE E CONTENUTI DISCIPLINARI SPECIFICI

<b>Disciplina</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Ore</b>
STORIA	<i>Fascismo e Nazismo</i>	10
INGLESE	<i>I sistemi totalitari</i>	10

#### FONTI

Libro di testo

#### OBIETTIVI

<b>Conoscenza</b>	<i>Degli avvenimenti più significativi</i>
<b>Competenza</b>	<i>Utilizzazione dei linguaggi specifici</i>
<b>Capacità</b>	<i>Di esposizione corretta e di collegamenti</i>

#### TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E/O ESERCITAZIONI

- ◆ Prove strutturate.
- ◆ Verifiche orali
- ◆ Schematizzazioni

***Lo Stato***

DISCIPLINE INTERESSATE E CONTENUTI DISCIPLINARI SPECIFICI

<b>Disciplina</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Ore</b>
STORIA	<i>Lo stato liberale, fascista e democratico in Italia</i>	10
DIRITTO	<i>Gli elementi costitutivi dello Stato Caratteristiche dello Stato moderno (Stato sociale e di diritto) Forme di Stato e di governo</i>	10
SCIENZA DELLE FINANZE	<i>Il bilancio dello Stato Entrate pubbliche e spese pubbliche L'intervento dello Stato in economia</i>	10

FONTI

Libro di testo

OBIETTIVI

<b>Conoscenza</b>	<i>Del profilo storico ed evolutivo delle diverse forme di stato Concetto giuridico ed i suoi elementi essenziali</i>
<b>Competenza</b>	<i>Comprendere testi normativi</i>
<b>Capacità</b>	<i>Saper stabilire confronti in un'ottica interdisciplinare</i>

TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E/O ESERCITAZIONI

- ◆ Prove strutturate.
- ◆ Verifiche orali
- ◆ Schematizzazioni

***Ordinamenti costituzionali e forme di governo***

DISCIPLINE INTERESSATE E CONTENUTI DISCIPLINARI SPECIFICI

<b>Disciplina</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Ore</b>
STORIA	<i>La nascita della Repubblica Italiana Dalla Resistenza alla Costituzione</i>	5
INGLESE	<i>The Monarchy Parliament Gouvernement</i>	10
DIRITTO	<i>Il Parlamento Il Governo Il Presidente della Repubblica La Corte Costituzionale</i>	20

FONTI

Libro di testo

OBIETTIVI

<b>Conoscenza</b>	<i>Degli organi costituzionali dal punto di vista della loro formazione, funzione, attività in un'ottica comparata</i>
<b>Competenza</b>	<i>Ricerca le fonti rilevanti per il problema trattato</i>
<b>Capacità</b>	<i>Saper stabilire confronti in un'ottica pluridisciplinare</i>

TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E/O ESERCITAZIONI

- ◆ Prove strutturate.
- ◆ Verifiche orali
- ◆ Schematizzazioni